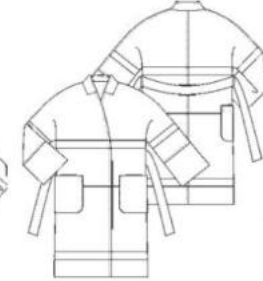


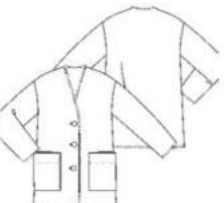
Парад моделей

На этой странице представлен обзор всех моделей. Количество точек указывает на степень сложности изготовления модели. Модели пронумерованы. По номеру модели вы найдете описание работы к данному изделию в инструкциях к пошиву. На странице журнала, номер которой указан под рисунком модели, есть фото модели. Полное описание работ к данным моделям дано ниже в этом блоке.

ЖАКЕТЫ/ПАЛЬТО/КУРТКА

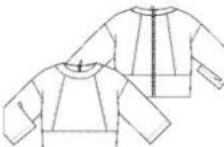
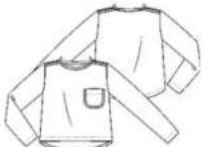
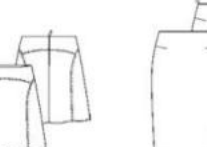
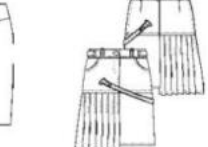
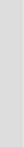
						
1 КУРТКА ●●●●● Размеры 34-54	10 ЖАКЕТ ●● Размеры 34-54	11 ЖАКЕТ ●● Размеры 34-54	15 ЖАКЕТ ●●●●● Размеры 34-54	16 ЖАКЕТ ●●●●● Размеры 34-54	21 ПАЛЬТО ●●●●● Размеры 34-54	22 ПАЛЬТО ●●●●● Размеры 34-54
Стр. 3	Стр. 58	Стр. 10,13	Стр. 4	Стр. 9	Стр. 51	Стр. 49

ПЛАТЬЯ

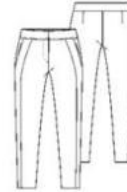
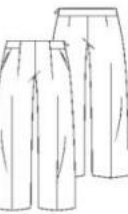
					
26 ЖАКЕТ ● Размеры 34-54	4 ПЛАТЬЕ ●● Размеры 34-54	6 ПЛАТЬЕ ●●●●● Размеры 34-54	19 ПЛАТЬЕ ●● Размеры 34-54	5 ДЖЕМПЕР ●● Размеры 34-54	7 ДЖЕМПЕР ●●●●● Размеры 34-54
Стр. 56,57	Стр. 16	Стр. 5,13,60	Стр. 49	Стр. 2,58	Стр. 5,8,11,59

ДЖЕМПЕРЫ

ЮБКИ

						
12 ДЖЕМПЕР ●● Размеры 34-54	20 ДЖЕМПЕР ●● Размеры 34-54	24 ДЖЕМПЕР ●● Размеры 34-54	8 ЮБКА ●●●●● Размеры 34-54	9 ЮБКА ●●●●● Размеры 34-54	13 ЮБКА ●●●●● Размеры 34-54	17 ЮБКА ●●●●● Размеры 34-54
Стр. 12	Стр. 9,10,50	Стр. 61	Стр. 2,4	Стр. 58	Стр. 14,15	Стр. 9,52

БРЮКИ

					
18 ЮБКА ●● Размеры 34-54	25 ЮБКА ●● Размеры 34-54	2 БРЮКИ ●● Размеры 34-54	3 БРЮКИ ●● Размеры 34-54	14 БРЮКИ ●●●●● Размеры 34-54	23 МУЖСКИЕ БРЮКИ ●●●●● Размеры 34-54
Стр. 4	Стр. 61	Стр. 3,50	Стр. 58	Стр. 10	Стр. 6

Степени сложности

- для начинающих
- для практикующих
- для тех, кто шьет давно и уверенно
- для специалистов
- для специалистов с большим опытом

КАК ОПРЕДЕЛИТЬ РАЗМЕР

Внимание! Параметры изделий в журнале могут отличаться от размеров готовой одежды. Поэтому прежде чем приступить к раскрою материала и пошиву изделия, сначала следует выполнить основные измерения фигуры и определить подходящий размер по представленной таблице.

- Завяжите на талии узкую ленту или тесьму и оставьте ее на все время проведения измерений.

- Запишите все измерения, по ним вы сможете определить, какой размер вам наиболее подходит.

- Обведите в таблице размерных признаков значения, которые ближе всего к вашим измеренным величинам или совпадают с ними. Скорее всего некоторые цифры будут находиться в разных колонках. Это означает, что при выборе размера следует ориентироваться на ключевые измерения для конкретного изделия. А в некоторых случаях лекала деталей потребуют подгонки по фигуре.

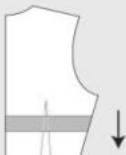
- Для плечевых изделий (платья, блузки, жакеты и т. п.) ориентируйтесь на Обхват груди, а для поясных изделий (юбки, брюки) – на Обхват бедер. Сверяйте измерения фигуры только со значениями в таблице, никогда не соотносите их с параметрами лекал! В лекала уже включены прибавки на свободное облегание в зависимости от модели.

- Если ваш рост значительно отличается от данного в таблице в большую или меньшую сторону, вам необходимо внести изменения в лекала – удлинить или укоротить детали соответственно.

Как удлинить или укоротить лекала деталей

Удлинить лиф

Чтобы удлинить лиф, следует разрезать лекала переда и спинки по горизонтали на уровне середины бокового среза, раздвинуть части лекала до нужной длины и заклеить разрез полосой кальки.



Укоротить лиф

Чтобы укоротить лиф, следует заложить на лекала переда и спинки горизонтальную складку на уровне середины бокового среза, чтобы получились лекала нужной длины. Подклеить складку, внимательно следя, чтобы не перекосилась линия, показывающая направление долевой нити.



Удлинить юбку

Юбку удлиняют так же, как лиф, разрезая лекала переднего и заднего полотнищ юбки по линии бедер.



Удлинить брюки

Брюки удлиняют как лиф, разрезая лекала передней и задней частей по линии колена.



Обратите внимание!

Проводить измерения фигуры следует в нижнем белье, которое не деформирует мягкие ткани тела человека. Следите, чтобы сантиметровая лента при измерении не сильно стягивала тело, она должна относительно свободно облегать фигуру.

КАК ВЫПОЛНЯТЬ ИЗМЕРЕНИЯ

Рост

Измеряется от макушки до пола.

Обхват груди

Измеряется горизонтально вокруг грудной клетки по наиболее выступающим точкам груди.

Обхват талии

Измеряется горизонтально вокруг линии талии, чуть выше пупка.

Обхват бедер

Измеряется горизонтально по наиболее выступающим точкам ягодиц (при измерении для некоторых типов фигур следует учитывать выпуклость живота и/или бедер).

Длина спины до талии

Измеряется вертикально вдоль позвоночника от седьмого шейного позвонка до ленты, повязанной на линии талии.

Обхват руки (плеча)

Сантиметровая лента проходит вокруг самой широкой части руки.

Длина рукава

Измеряется от точки основания шеи по линии плеча, далее – по немного согнутой в локте руке, до запястья.

Высота сидения

Сядьте прямо на стул с плоским сидением. Измеряется расстояние (по вертикали) от линии талии сбоку до сидения стула.

Внимание! Сантиметровая лента не должна огибать выпуклость бедер! Совет: для данного измерения лучше использовать линейку.

Следующие измерения не входят в таблицу, но они также важны.

Длина ноги (по внутренней поверхности)

Измеряется от паховой области по внутренней стороне ноги до пола.

Обхват бедра

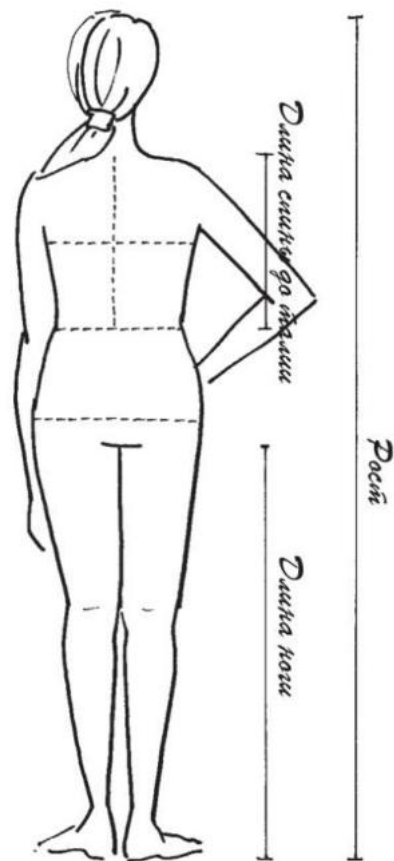
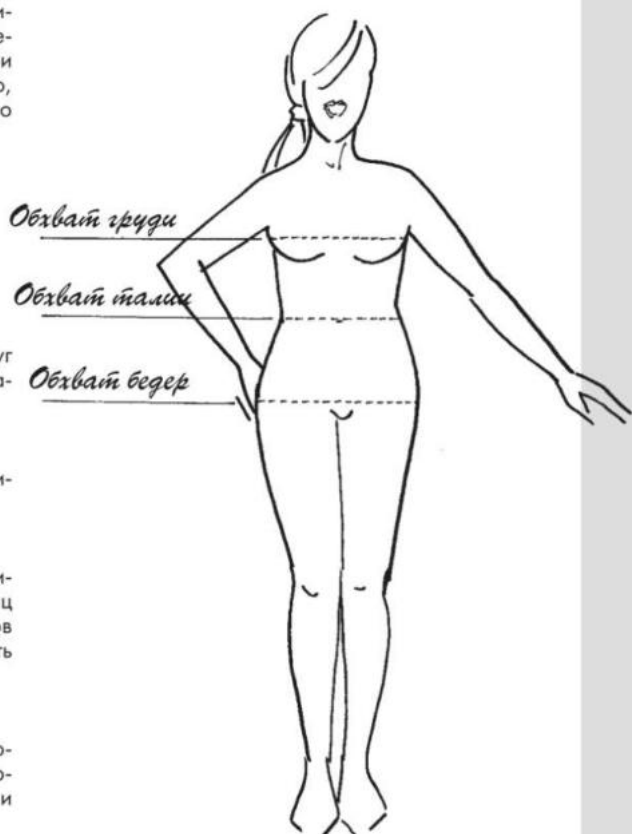
Измеряется вокруг ноги – в самой широкой части бедра.

Длина плечевого изделия

Измеряется от седьмого шейного позвонка вдоль позвоночника до уровня модельной длины изделия.

Длина поясного изделия

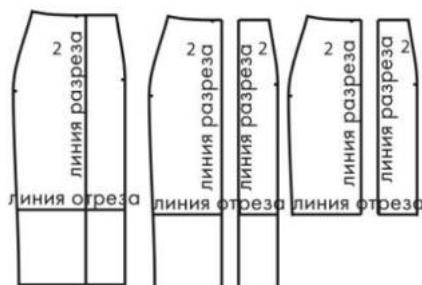
Измеряется от нижнего края ленты, завязанной на линии талии, до уровня модельной длины изделия.



Линии разрезов

Некоторые детали изделия нужно разрезать на части перед тем, как выкраивать из ткани. Например, если в модели предусмотрены декоративные швы (кокетки, рельефы и др.).

В случае, когда даются несколько вариантов длины моделей, то следует определить длину выбранной модели и отрезать лишнее по указанной линии.



Детали прямоугольной формы

Мелкие детали прямоугольной формы, например клапан, манжета или пояс, не показаны на листе лекал. Их необходимо начертить самостоятельно. Чертеж детали и все параметры без учета припусков на швы даются в описании. Линия сгиба в них обозначена пунктиром.



Сколько нужно материала?

Расход материала указан на плане раскладки лекал в описании к модели.

Обратите внимание:

- если материал с рисунком, требующим подгонки на швах, например клетка, полоска или крупнораспорный рисунок, то материала потребуется больше, поскольку лекала деталей раскладываются так, чтобы после их соединения рисунок был совмещен (по возможности) на швах;
- принт – это один крупный рисунок на материале;
- важно: некоторые материалы дают усадку после стирки; материалы необходимо замочить в воде, высушить и тщательно отутюжить перед раскроем. Другой способ предотвратить усадку материала – продекатировать его, т.е. обработать влажным паром. Но обратите внимание на рекомендации производителя – некоторые виды материалов нельзя стирать, их можно подвергать только химической чистке.

Расположение лекал на материале

Располагайте детали в одном направлении, учитывая направление ворса и/или рисунок ткани.



Детали следует выкраивать по направлению нитей основы или направлению петельных столбиков (на трикотажных полотнах) – т.е. вдоль кромок материала. Линия направления нитей основы (направление петельных столбиков) всегда указана на лекалах.

Важно! Внимательно смотрите план раскладки: некоторые детали требуются выкроить несколько раз.

Выкраивание деталей из материала

Сгиб материала

Сгиб, который образуется при складывании материала вдвое.

Кромки материала

Узкие полосы, отличающиеся выработкой от основного переплетения материала, проходящие вдоль его краев (т.е. вдоль нитей основы/петельных столбиков).

Раскладка материала в сгиб

Материал, сложенный вдоль пополам лицевой стороной внутрь.

Раскладка материала в разворот

Материал, разложенный лицевой стороной вверх. Будьте внимательны: в этом случае нужно выкраивать правую и левую детали изделия в зеркальном отражении.

Раскладка материала в сгиб, кромками встык

Сложите материал в два слоя, сдвигая обе кромки друг к другу в середину или на необходимую ширину. Таким образом сгибы получаются с двух сторон.



Припуски на швы

- 1 см (если не указано другое) для всех срезов, кроме тех, что обрабатываются швом вподгибку. В некоторых случаях (широкая отделочная строчка, сильно осыпаемый на срезах материал и др.) припуски швов могут быть увеличены.
 - 3–5 см (если не указано другое) на подгиб низа изделий, низа рукавов, низа отлетных кокеток, на подгиб накладных карманов и др.
 - 1–1,5 см – для всех срезов подкладки.
- Обратите внимание, указанные величины припусков на швы даны для изделия, посадка которого на фигуре уже откорректирована. Если изделие будет подгоняться по фигуре, то припуски швов следует увеличить на величину запасов для примерки.

Сначала следует выполнить макет модели из недорогого материала, напоминающего по свойствам материал изделия, затем выполнить примерку на фигуре, откорректировать посадку, размер и местоположение отделочных деталей и т.д., и после этого выкраивать изделие из основного материала.

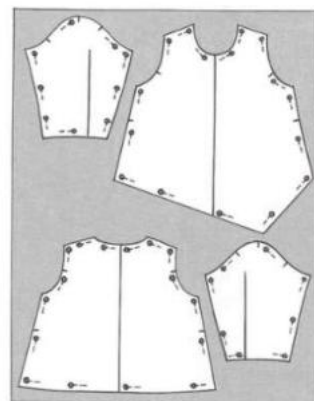
Складка на подкладке спинки

Если изделие выполняется с подкладкой, то по задней средней линии подкладки спинки рекомендуется выполнить складку, которая обеспечивает свободу движения при носке изделия. Для получения складки следует расположить подкладку спинки вдоль линии сгиба материала, на расстоянии 2–3 см от него (подкладку спинки не разрезать!). При обработке подкладки спинки складку с изнаночной стороны следует стачать на трех участках, длиной по 3–6 см: от горловины вниз, от нижнего среза спинки вверх и в области линии талии; припуск складки заутюжить на одну сторону.

Несимметричные детали

Если в модели есть несимметричные детали или вы используете материал с рисунком, требующим совмещения на швах, то для выкраивания следует разложить материал в разворот. В этом случае хорошо видны особенности рисунка.

- Сначала необходимо все детали, разделенные на части, сделать цельными, а детали со сгибом выполнить в разворот. Некоторые детали могут иметь правые и левые части.
- Раскладывать детали всегда следует на лицевой стороне материала. С особым вниманием выкраивать левые и правые детали.



Выкраивание

При выкраивании нужно следить, чтобы ножницы скользили по столу, а материал только приподнимался на лезвии ножниц, но не висел в воздухе.

- В некоторых случаях контрольные знаки, линии сгибов, средние линии деталей, вытачки и т.п. отмечают надсечками на внешних срезах выкроенных деталей (материал надсечается на глубину ок. 4 мм).
- Вы левша? Тогда лучше использовать специальные ножницы для левой руки.

Перед началом

После выкраивания деталей изделия из материала перенести на них линии швов, контрольные знаки и другую разметку. Для этого можно использовать карандаш, портновский мел, специальный карандаш или строчки копировальных стежков (мелкие ручные прямые стежки с незатянутыми петлями, высота которых 5–7 мм; строчки копировальных стежков прокладываются по парным деталям, сложенными лицевыми сторонами внутрь; после прокладывания строчек срезы верхней детали поднимаются и петли стежков разрезаются между деталями).

Перед началом изготовления изделия следует изучить разделы «Инструкции» и «Основные швейные операции».

Где лево, где право

Если на детали указано, что она правая или левая (например, левая часть переда), то левая/правая сторона определяется с точки зрения положения в готовом изделии.

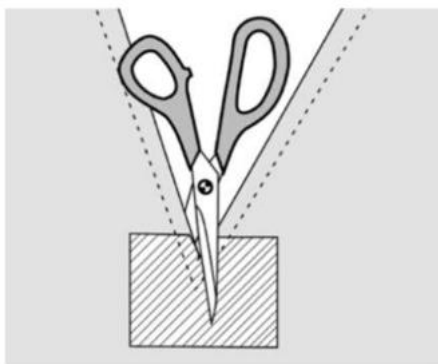
Прокладочные материалы

Для лучшей формоустойчивости и предохранения от деформации некоторые детали изделия усиливают прокладочными материалами. Прокладочные материалы бывают неклеевыми и клеевыми (на одну сторону клеевых материалов нанесен слой термопластичного клея). Детали из неклеевых прокладочных материалов намечаются по срезам с изнаночной стороны основной детали. Детали из клеевых прокладочных материалов приклеиваются с помощью утюга или пресса с изнаночной стороны основной детали. Перед работой с прокладочными материалами необходимо изучить инструкцию производителя по их использованию и строго следовать ей.

Важно правильно подобрать прокладочный материал, его свойства должны соответствовать шовным свойствам основного материала изделия.

Укрепление надсечек

В некоторых случаях припуски швов необходимо надсечь (надсечка не должна доходить до строчки на 1,5–2 мм). Участок, где выполняется надсечка, следует дополнительно укрепить клеевой прокладкой (небольшой кусок из клеювого прокладочного материала), чтобы предотвратить разрыв, повреждение и осыпание материала в местах надсечек.



По умолчанию

- Перед выкраиванием деталей из материала добавить припуски на швы по всем срезам.
- Перед пошивом изделия из незнакомого материала обязательно протестируйте его шовные свойства, выберите соответствующие ему иглы, нитки, параметры ручных и машинных строчек, режимы утюжильной обработки.
- Перед выполнением строчек постоянного назначения детали сначала следует сколоть и/или сметать (приметать, заметать, наметать, вметать).
- Следует удалять все булавки и строчки временного назначения из швов после выполнения строчек постоянного назначения.
- Все срезы деталей, кроме изделий с притачной по низу подкладкой, должны быть обметаны в процессе обработки (до или после соединения срезов деталей). Срезы обметываются или на оверлоке (предпочтительно), или на бытовой швейной машине зигзагообразной строчкой. В изделиях из не осыпающихся на срезах материалов срезы деталей можно высечь ножницами-зигзаг. Срезы деталей изделий из кожи, замши (натуральных, и искусственных) и им подобных материалов не обрабатываются.
- Изделие должно подвергаться влажно-тепловой (утюжильной) обработке в процессе пошива (после каждой операции) и в конце работы, перед пришиванием фурнитуры.
- Перед соединением подкладки с изделием необходимо уточнить ее размер и форму по изделию. Готовую подкладку не должно быть видно у низа изделия и рукавов, т.е. она не должна провисать, подкладка также не должна затягивать (деформировать) изделие.

ОСНОВНЫЕ ШВЕЙНЫЕ ОПЕРАЦИИ

Соединение срезов деталей

Детали сложить лицевыми сторонами внутрь (если не указано другое), совместить срезы, контрольные знаки и соединить срезы машинной строчкой заданной ширины шва, выполняя закрепки длиной 1–1,5 см в ее начале и конце.

Обработка соединительных швов

Различают стачные соединительные швы:

Вразутюжку – припуски шва раскладываются по обе стороны от строчки и приутюживаются;

Взаутюжку – припуски шва закладываются на одну сторону и приутюживаются;

На ребро – припуски шва только приутюживаются (например, срезы подкладки прорезного кармана или нижний участок среднего шва брюк).

Припуски вытачек, как правило, заутюживаются к середине детали, и одновременно сутюживается слабина в конце вытачек.

Швы в изделиях из эластичных материалов

Швы деталей из эластичных материалов должны обладать некоторой степенью растяжимости (эластичности), соответствующей степени растяжимости материала. Чтобы получить такую строчку, следует использовать узкую зигзагообразную строчку, специальную эластичную строчку (если ваша швейная машина оснащена такой функцией) или можно соединять срезы деталей на оверлоке. Перед обработкой изделия следует сделать пробную строчку на ненужном куске основного материала и растянуть его; если нитки порвутся от нагрузки, то строчка недостаточно эластичная. Кроме этого, при соединении деталей изделия из трикотажных полотен следует использовать специальную машинную иглу с шарообразной заточкой лезвия.

Если швы или края изделия из эластичных материалов не должны растягиваться, то под строчку следует подкладывать кромку (клеювую или неклеювую).

Обработка краев изделия обтачным швом

Обтачной шов – это шов, припуски которого после вывертывания располагаются между внешней и внутренней деталью. Таким швом обрабатываются края клапанов, листочек, воротников, манжет, бортов, поясов и др.

Внешнюю и внутреннюю детали (основную деталь и подкладку этой детали) сложить лицевыми сторонами внутрь и сметать по срезам с посадкой на фигурных участках, если посадка предусмотрена конструкцией.

Обтачать срезы деталей, прокладывая машинную строчку по линии шва. Подрезать припуски до ширины 5–7 мм, высечь излишки при-

пусков в углах, при необходимости надсечь припуски на фигурных участках шва. Если материал толстый, то припуски шва обтачивания подрезаются на разную ширину, чтобы получить плавный переход толщины шва.

Вывернуть деталь на лицевую сторону, выправить (при необходимости – выметать, т.е. закрепить вручную строчкой временного назначения) обтаченный край детали с кантом обтачного шва = шов смещается в сторону внутренней детали на 1–2 мм или враскол = шов остается точно посередине.

Шов обтачивания закрепляется: или – путем его настрачивания на внутреннюю деталь до вывертывания детали на лицевую сторону (где возможно); или – отделочной строчкой, после вывертывания детали на лицевую сторону и выправления края детали; или – строчкой ручных стежков (стежки прокладываются с изнаночной стороны детали после выправления ее обтаченного края, они должны быть незаметны с лицевой стороны детали).

Обработка краев изделия окантовочным швом

Срезы детали могут быть обработаны окантовочным швом. Выкроить полосу (бейку) из основного или подкладочного материала шириной ок. 3 см в косом направлении нитей основы. На лицевую сторону основной детали наложить полосу лицевой стороной вниз и притачать, прокладывая строчку на расстоянии 4–7 мм от обрабатываемого среза (ширина окантовочного шва). Обогнуть полосой шов притачивания, заутюжить открытый продольный срез полосы на изнаночную сторону и закрепить сгиб, прокладывая машинную строчку в шов притачивания полосы (можно подшить сгиб вручную потайными стежками).

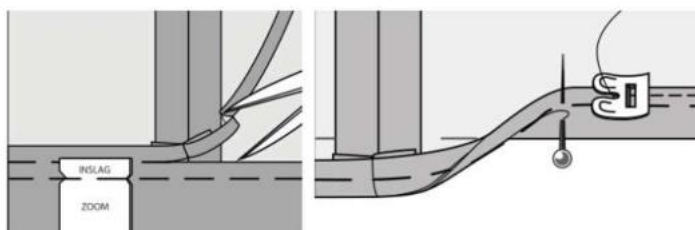
Обработка низа изделия швом вподгибку

Припуск на подгиб низа у изделий прямого и прилегающего силуэтов составляет 4–5 см; у изделий, расширенных книзу, – 1,5–3 см (чем больше расширение по линии низа, тем меньше должен быть подгиб низа).

Шов вподгибку с закрытым срезом

Наметить линию низа изделия в готовом виде (портновским мелом, обмылком, специальным карандашом и т.п.). От намеченной линии отложить ширину припуска подгиба низа и ширину припуска (1 см), который будет заутюживаться внутрь. Для этого можно использовать специальный шаблон из картона, который легко сделать самим (см. иллюстрацию). Подрезать излишки материала.

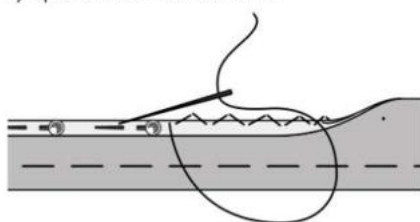
По намеченной линии заметать (прокладывая строчку на расстоянии 1 см от линии низа изделия) или заутюжить подгиб низа изделия на изнаночную сторону. Затем заутюжить верхний срез подгиба низа (1 см) внутрь и застрочить, прокладывая строчку на расстоянии 2 мм от внутреннего сгиба. Удалить строчку временного назначения.



Шов вподгибку с открытым срезом (подшитый потайной строчкой)

Подрезать припуск подгиба низа до нужной ширины и обметать срез.

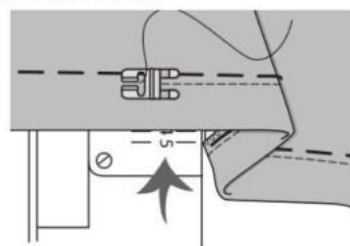
Заметать подгиб низа на изнаночную сторону, прокладывая строчку на расстоянии 1,5 см от сгиба. Отогнуть обметанный срез подгиба низа на ширину 0,75 см и приколоть булавками. Подшить подгиб низа потайными слабозатянутыми стежками вручную, захватывая по 1–2 нити материала на изделии и на припуске подгиба низа. Удалить строчку временного назначения.



Шов вподгибку с открытым срезом (застроченный машинной строчкой)

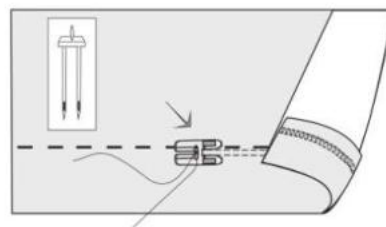
Подрезать припуск подгиба низа до нужной ширины и обметать срез.

Заметать подгиб низа на изнаночную сторону и застрочить. Удалить строчку временного назначения.



Шов вподгибку с открытым срезом (застроченный двойной строчкой)

При изготовлении изделий из эластичных материалов можно застрчивать подгиб низа двойной строчкой на специальной плоскошовной машине или на бытовой швейной машине, используя двойную иглу.

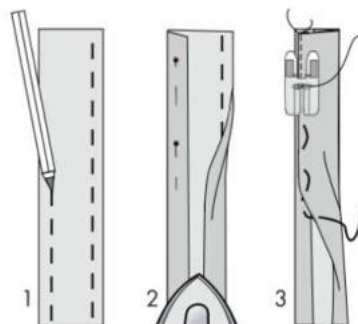


Шлевки пояса

Деталь для шлевок выкраивается в виде прямоугольника, параметры которого даются в описании работы над изделием в разделе «Детали прямоугольной формы».

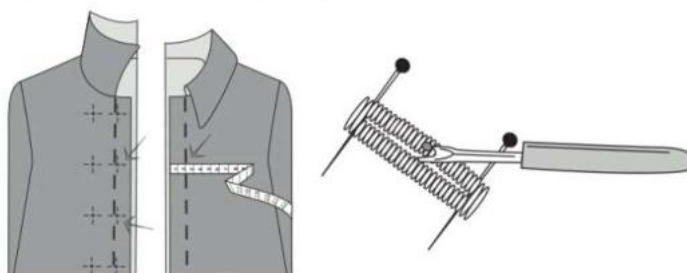
1. Наметить вдоль продольных срезов детали для шлевок линии краев детали на расстоянии 7–8 мм от срезов.
2. Заутюжить припуски на изнаночную сторону (можно заколоть булавками).
3. Сложить деталь вдоль посередине изнаночной стороной внутрь и застрочить сгибы детали в край.

Разрезать полученную заготовку на нужное количество деталей.



Петли (обметанные)

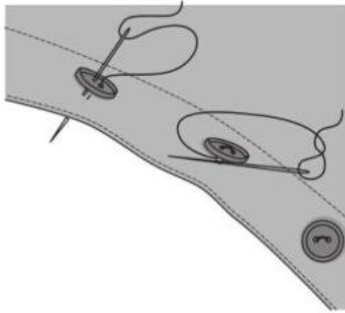
Диаметр пуговицы определяется в соответствии с шириной борта изделия (= расстояние от средней линии переда до края застежки). Например, при ширине борта 2 см допустим диаметр пуговицы 2 см. На краях бортов наметить местоположение петель и пуговиц. Передний конец горизонтальной петли располагают на расстоянии 2–3 мм от средней линии переда в сторону края борта. Вертикальные петли выполняют точно на средней линии переда. Порядок обметывания петель описан в инструкции к вашей швейной машине. Длина петли немного больше диаметра пуговицы: ок. 3 мм прибавляют к диаметру плоской пуговицы, ок. 5 мм – к диаметру шарообразной или объемной пуговицы.



Петлю следует прорезать или хорошо заточенными ножницами с острыми концами, или прорезывателем. Рекомендуется в концах петли вколоть булавки, чтобы предотвратить повреждение петель. Петля аккуратно прорезается в два приема от середины к концам.

Пришивание пуговиц вручную

Для пришивания пуговиц следует использовать прочные нитки в два сложения. Пуговицы пришиваются по средней линии переда. В некоторых случаях, например в изделиях из кожи, замши, пуговицы следует пришивать с подпуговицей (плоская пуговица маленького диаметра, расположенная со стороны подборта). Для пуговиц с отверстиями нитки подбираются в цвет пуговицы, для пуговиц на стойке – в цвет изделия. Пуговицы пришиваются сквозными стежками; в конце работы выполняются 3–4 закрепочных стежка.



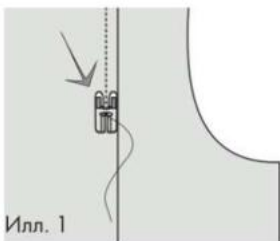
Отделочная или закрепляющая строчка

Припуски швов могут быть закреплены строчками: отделочной (закрепляет припуски шва и служит отделкой) и закрепляющей (лишь закрепляет припуски шва).

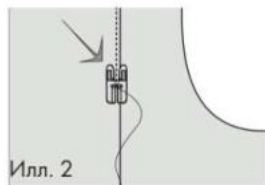
Такие швы называются настрочными. Припуски шва заутюжить на одну сторону и проложить с лицевой стороны машинную строчку (отделочная строчка может прокладываться отделочными нитками и/или с увеличенной длиной стежков). Расстояние от соединительного шва до строчки настрачивания может быть различным, но следует помнить, что расстояние от строчки настрачивания шва до срезов припусков шва должно составлять минимум 4–5 мм. Если материал очень толстый, то припуски настрочного шва надо подрезать на разную величину – нижний (внутренний) припуск должен быть уже верхнего припуска.

На илл. 1 показан настрочной шов, где отделочная строчка прокладывается на ширину лапки (5–7 мм), на илл. 2 показан шов, где строчка прокладывается в край, т.е. на расстоянии 2 мм от шва. На илл. 3 показан настрочной шов с двойной отделочной строчкой: первая строчка проложена в край, вторая – на расстоянии 5–7 мм от первой строчки.

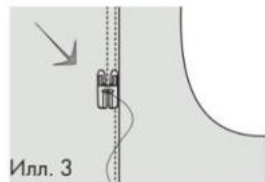
Разновидностью настрочного шва является расстрочной шов. Припуски шва разутюживаются и вдоль шва, по обе стороны от него, на равных расстояниях прокладываются отделочные строчки.



Илл. 1



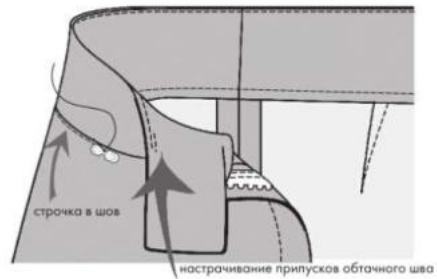
Илл. 2



Илл. 3

Строчка в шов

В некоторых случаях требуется закрепить внутреннюю деталь, например при обработке пояса. После притачивания пояса к верхнему срезу изделия припуски шва заутюживаются на пояс. Деталь перегибается вдоль посередине, продольный срез внутреннего пояса (подкладки пояса) заутюживается на изнаночную сторону или обметывается, без подгибания, и намечивается. С лицевой стороны прокладывается машинная строчка точно в шов притачивания так, чтобы сгиб или обметанный срез внутреннего пояса попал под строчку.



настрачивание припусков обтачного шва

Втачивание рукава в пройму

1. Обработать продольный шов (швы, если их несколько) рукава. Вывернуть рукав на лицевую сторону.

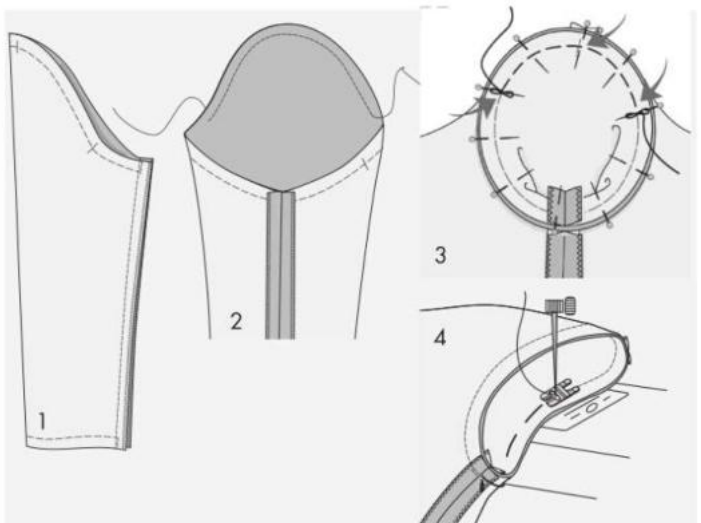
2. Вдоль верхнего участка оката рукава проложить одну или две параллельные строчки для получения посадки по окату рукава. Стянуть окат рукава строчками так, чтобы длина оката стала равной длине проймы. Слегка увлажнить деталь и аккуратно сгладить посадку по окату рукава, следя за тем, чтобы подолка утюга не заходила за срез оката больше чем на 2 см.

Если рукав со сборками или складками по окату, то перед вметыванием окат рукава следует собрать или выполнить на нем складки.

3. Расположить изделие изнаночной стороной к себе, вложить в пройму подготовленный рукав, совместить линии швов, контрольные знаки и вколоть.

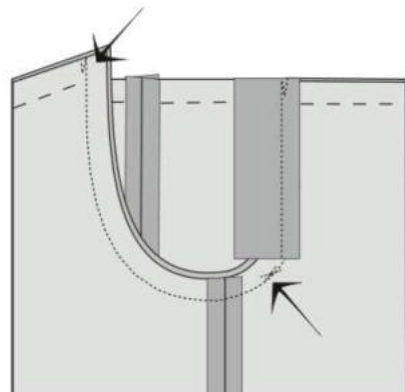
Вметать рукав в пройму (со стороны рукава), выполняя посадку в верхней части оката так, чтобы на деталях не образовывались случайные складки или защипы (даже самые мелкие).

4. Втачать рукав в пройму (со стороны рукава), прокладывая строчку точно по линии шва. Если ширина швов была больше 1 см, то подрезать их до этой ширины.



Средний шов брюк

Вложить одну половину брюк в другую, совмещая лицевые стороны деталей, одноименные швы, контрольные знаки и срезы. Сметать и



стачать средние срезы по модели – полностью или до застежки. При стачивании следует достаточно сильно растягивать детали. После этого проложить еще одну строчку на расстоянии 1 мм от первой строчки. Вывернуть брюки на лицевую сторону. Задний средний шов заутюживается или разутюживается лишь на верхнем участке (15–20 см от верхнего среза), на остальном участке шов приутюживается на ребро (см. выше).

Потайная застежка-молния

1. Звенья потайной застежки-молнии находятся с внутренней стороны лент. Благодаря этому застежка-молния в готовом изделии остается практически незаметной.

Длина застежки-молнии должна быть как минимум на 5 см длиннее застежки изделия, цвет застежки-молнии подбирается точно в цвет изделия.

После притачивания застежка-молния подрезается до нужной длины.

Для притачивания потайной застежки-молнии следует использовать специальную лапку для притачивания потайных застежек-молний. Игла швейной машины устанавливается в правом или левом положении соответственно. Благодаря этому строчка притачивания будет проложена точно рядом со звеньями застежки-молнии, лапка будет отгибать их.

2. Стачать срезы деталей изделия до знака, определяющего длину застежки. Разутюжить припуски шва.

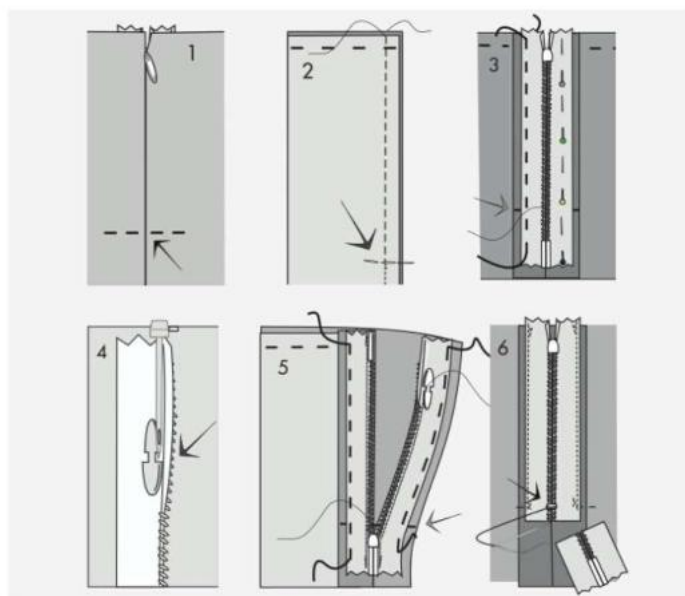
3. Открыть застежку-молнию. Наложить одну часть застежки-молнии внешней стороной вниз на лицевую сторону припуска шва так, чтобы звенья застежки-молнии располагались на линии шва, и приметать.

Закрыть застежку-молнию, расправить детали и аналогично приметать вторую часть застежки-молнии.

4. Открыть застежку-молнию. Сместить замок застежки до конца вниз. Установить специальную лапку для притачивания потайных застежек-молний.

5. Притачать левую часть застежки-молнии от верхнего среза детали до нижнего края застежки изделия. Притачать правую часть застежки-молнии от нижнего края застежки изделия до верхнего среза детали.

6. Закрыть застежку-молнию. Внизу с изнаночной стороны проложить несколько прочных поперечных стежков, ограничивающих длину застежки и закрепляющих звенья. Теперь можно подрезать лишнюю длину застежки-молнии. При желании настрочить ленты застежки-молнии к припускам швов.



Застежка брюк (юбок)

1. Подрезать припуск по внутреннему (здесь: левому) краю застежки до ширины 2 см от средней линии передней части брюк.

2. Стачать средние срезы передних частей брюк от нижнего конца застежки, не доходя ок. 3 см до шаговых срезов.

Заутюжить припуск шириной 1 см по внутреннему краю застежки на изнаночную сторону.

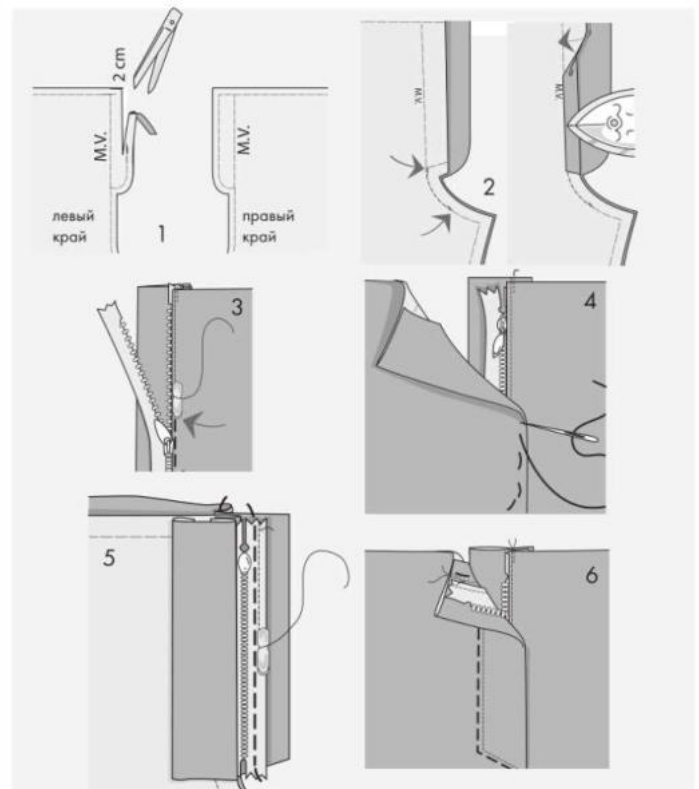
3. Приколоть/приметать одну часть застежки-молнии к внутреннему краю застежки брюк так, чтобы звенья застежки-молнии располагались рядом (2–4 мм) с краем застежки изделия.

Перегнуть откосок вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать нижние срезы. Вывернуть деталь на лицевую сторону, выправить обтачанный край и заутюжить откосок вдоль посередине. Приколоть/приметать откосок поверх застежки-молнии. Соединить все детали сквозной машинной строчкой, прокладывая ее в край.

4. Заутюжить припуск по внешнему (здесь: правому) краю застежки (= цельнокроеная обтачка) на изнаночную сторону. Наложить, совмещая средние линии, внешний край застежки изделия на внутренний край, расправить детали, сметать или сколоть края застежки.

5. Приколоть и притачать свободную ленту застежки-молнии только к цельнокроеной обтачке внешней стороны застежки.

6. Проложить с лицевой стороны отделочно-закрепляющую строчку вдоль внутреннего края цельнокроеной обтачки, отгибая откосок, чтобы он не попал под строчку. С лицевой или изнаночной стороны выполнить закрепку у нижнего конца застежки, фиксируя откосок.



ШАГ ЗА ШАГОМ

Выкраивание деталей изделия из материалов в клетку

Хотите жакет или куртку в клетку? Изделие будет выглядеть красиво, если рисунок клеток на швах будет совмещен. Поэтому для изделия в клетку требуется большее количество материала, чтобы при раскладке лекал деталей была возможность смещать лекала для подгонки рисунка.

Симметричная клетка

Материал

1. Чтобы убедиться, что клетки рисунка на материале одинаковые или симметричные, нужно отогнуть угол полотна по диагонали, проходящей через середину клетки, и посмотреть, совпадают ли клетки. Одинаковые клетки симметрично совпадут.

Сложить материал с симметричным рисунком точно посередине между основными линиями клеток. Сколоть булавками два слоя материала, следя, чтобы продольные и поперечные линии клеток совпадали на обоих слоях.

Перед и спинка

2. Разложить лекала деталей изделия на материале в соответствии с планом раскладки. Оценить, как проходят линии клеток, и расположить среднюю линию переда точно по вертикальной линии клетки либо точно посередине между вертикальными линиями клеток. Основная горизонтальная линия клетки должна оказаться за линией низа изделия.

Сначала приколоть к материалу лекало детали переда. Отметить на лекале детали основные линии клеток. Затем расположить рядом лекало детали спинки. Основные горизонтальные линии клеток должны проходить на спинке так же, как на переда. Приколоть лекало спинки к материалу.

Рукав

3. Приложить, соблюдая направление нитей основы, лекало детали рукава к лекалу детали переда так, чтобы совпали контрольные знаки на пройме переда и рукаве. Отметить расположение основных линий клеток на срезе оката рукава. Расположить лекало детали рукава на материале в соответствии с отмеченными линиями клеток и так, чтобы линия середины рукава проходила по вертикальной линии клетки либо посередине клетки. Приколоть лекало рукава. Если рукав двухшовный (с передним и локтевым швами), то сначала выкраивается верхняя часть рукава, как описано выше, а затем – нижняя часть рукава.

Подборт

4. Наложить лекало детали подборта на перед и отметить на нем основные линии клеток.

5. Расположить подборт на материале в соответствии с отмеченными линиями клеток. Приколоть лекало подборта.

Воротник

6. Чтобы линии клеток красиво сопрягались на линии швов раскёпов (видимый шов горловины в готовом изделии с воротником пиджачного типа), следует лекало детали верхнего воротника приложить к подбortу, совмещая линии раскёпов, и отметить линии клеток на воротнике.

7. Расположить на материале лекало детали верхнего воротника так, чтобы основные линии клеток проходили в соответствии с отметками на лекале воротника. Клетки на воротнике и подбортах не могут совпадать, так как направления нитей основы на воротнике и подбортах разное. Но рисунок совмещения клеток на швах раскёпов с левой и правой сторон изделия должен быть одинаковым.

Карманы

8. Приложить лекало детали накладного кармана или деталей прорезного кармана (клапан, листочку, обтачку, подзор) к переду по линиям разметки местоположения кармана. Отметить на лекалах деталей кармана линии клеток. Расположить детали кармана на материале соответственно, приколоть.

Выкраивание

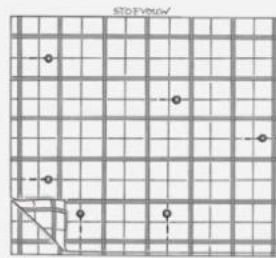
9. Ко всем срезам деталей добавить припуски на швы. Сначала выкроить деталь на верхнем слое материала по соответствующим линиям. Затем отогнуть верхний слой детали у срезов, чтобы убедиться, что на нижнем слое материала расположение клеток такое же. Выкроить деталь нижнего слоя материала.

Асимметричная клетка или полоска

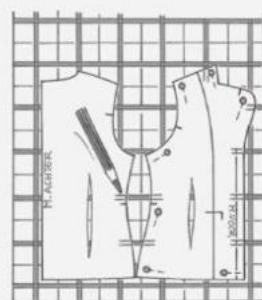
10. Несимметричным рисунок в клетку или в полоску может быть как по длине, так и по ширине материала, либо по обоим направлениям. Выкраивать детали из такого материала сложнее.

Выкраивание деталей

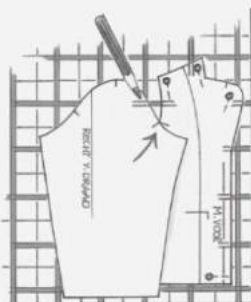
11. Сначала лекала деталей, цельных по средним линиям, начертить в разворот. Лекала парных деталей начертить отдельно, например левый и правый рукава. Разложить материал в разворот лицевой стороной вверх. При раскладке деталей следить, чтобы рисунок проходил одинаково по основным линиям. Средние линии деталей должны проходить по вертикальной линии клетки либо точно посередине между вертикальными линиями клеток.



Илл. 1



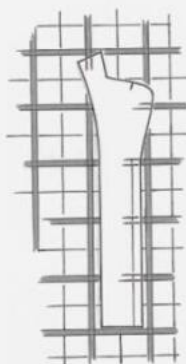
Илл. 2



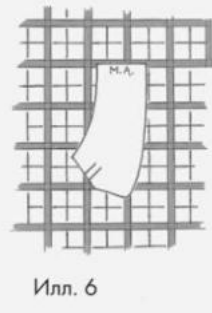
Илл. 3



Илл. 4



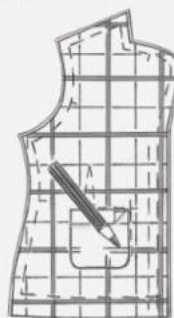
Илл. 5



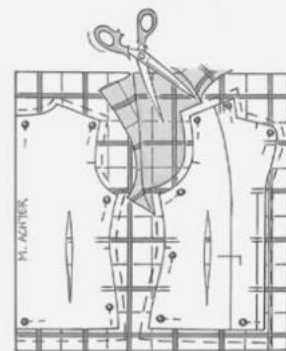
Илл. 6



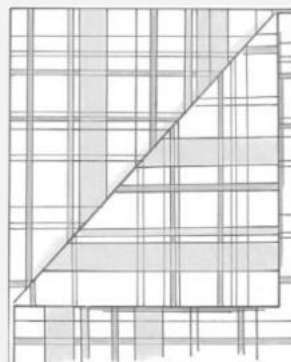
Илл. 7



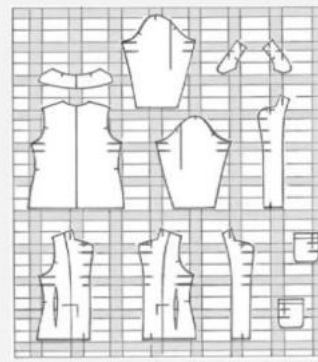
Илл. 8



Илл. 9



Илл. 10



Илл. 11

1 КУРТКА

Размеры 34–54.

Длина по средней линии спинки 49,5 см.



ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Искусственная кожа черного цвета, ширина 140 см					
1,05 м	1,05 м	1,20 м	1,20 м	1,20 м	1,25 м
Искусственная кожа бордового цвета, ширина 140 см					
0,65 м	0,65 м	0,70 м	0,70 м	0,70 м	0,70 м
Искусственная кожа цвета экрю, ширина 140 см					
0,65 м	0,65 м	0,65 м	0,65 м	0,70 м	0,70 м
Подкладочный материал, ширина 140 см					
1,15 м	1,20 м	1,25 м	1,30 м	1,35 м	1,45 м

Дополнительно: клеевой прокладочный материал, 1 разъемная застежка-молния длиной 50 см, 2 застежки-молнии по 14 см, 6,80 м втачного канта.

ЛЕКАЛА

Лист-выкладш F, черные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- перед
- бочок переда
- передняя часть пояса и подкладки пояса
- спинка
- задняя часть пояса и подкладки пояса
- рукав
- воротник-стойка – внешний и внутренний
- подкладка кармана

Важно! Разрезать перед 1 по указанным линиям, чтобы получить кокетку переда 1 и бейку переда 1. Разрезать спинку 4 по указанным линиям, чтобы получить кокетку спинки 4, боковую часть спинки 4 и бейку спинки 4. Подрезать левую переднюю часть пояса (и подкладки пояса) по указанной линии. Разрезать рукав 6 по указанным линиям, чтобы получить верхнюю, переднюю и заднюю части рукава 6, а также переднюю и заднюю бейки рукава 6. Разрезать подкладку кармана 8 по указанной линии, чтобы получить меньшую часть подкладки кармана 8.

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ НА ОСНОВНОМ МАТЕРИАЛЕ

Разложить детали на основном материале в соответствии с планом раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам. Подрезать левый конец воротника-стойки 7 на расстоянии 2 см от средней передней линии. Выкроить припуски шириной 2 см ко входам в карманы (A) на перед 1.

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ НА ПОДКЛАДОЧНОМ МАТЕРИАЛЕ

Разложить детали подкладки на подкладочном материале в соответствии с планом раскладки. Чтобы получить складку на подкладке спинки 4, расположить среднюю линию детали подкладки спинки на расстоянии 2–3 см (у среза горловины) от сгиба подкладочного материала (сгиб не разрезать!) в соответствии с направлением нити основы. Добавить припуски на швы по всем срезам.

ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ

Продублировать прокладкой подкладку частей пояса 3 и 5 и внутренний воротник-стойку 7.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

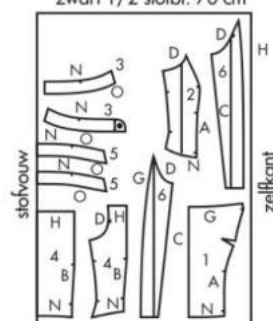
ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

- Обработать вытачки на перед 1.
- Стачать срезы рельефов переда и боков переда, оставляя открытыми входы в карманы между контрольными знаками. Заутюжить швы на перед.
- Обработать карманы с застежками-молниями в швах рельефов: притачать одну часть застежки-молнии к срезу входа в карман со стороны бочка, прокладывая строчку рядом со звеньями застежки и по линии шва рельефа. Отогнуть припуски шва на бочок, звенья застежки-молнии – вперед. Закрепить застежку-молнию.

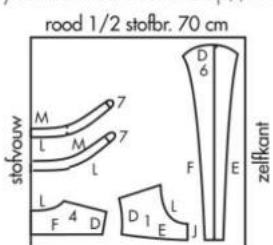
Расправить края кармана, изнутри приколоть ленту второй части застежки-молнии к краю кармана со стороны переда и настрочить ее, прокладывая строчку вдоль края кармана с лицевой стороны. Притачать большую часть подкладки кармана ко шву притачивания застежки-молнии со стороны бочка. Притачать меньшую часть подкладки кармана ко шву притачивания застежки-молнии со стороны переда, надсаяв припуски шва в углах. Стачать срезы подкладки кармана. Проложить по шву рельефа отделочную строчку за два приема – выше и ниже кармана так, чтобы строчка выглядела единой.

- Стачать срезы рельефов спинки и настрочить швы по спинке.
- Обработка швов с втачным кантом: втачной кант накладывается/наметывается по линии соответствующего шва, отделочным (выпуклым) краем – по направлению от среза. При этом отделочный край канта должен перекрывать линию шва. При обработке швов с втачным кантом следует использовать одноразовую лапку или лапку для притачивания застежек-молний. После соединения деталей отделочная часть втачного канта направляется в одну сторону, а припуски шва – в противоположную.
- Соединить между собой кокетку переда, бейку переда и перед, втачивая в швы кант, как описано в п. 5.
- Соединить между собой кокетку спинки, бейку спинки и спинку, втачивая в швы кант, как описано в п. 5.
- Обработать плечевые и боковые швы изделия.
- Подогнуть внутрь верхние припуски лент разъемной застежки-молнии. Наметать на срезы бортов куртки с лицевой стороны части застежки-молнии, располагая их внешними сторонами вниз, звеньями по направлению к боковым швам.
- Обработать рукава: притачать к верхней части рукава переднюю и заднюю бейки, втачивая в швы кант, как описано в п. 5. Притачать к передней и задней бейкам рукава.

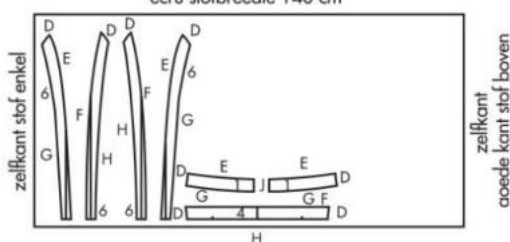
Искусственная кожа черного цвета, размеры 34–38
maat 34 t/m 38
zwart 1/2 stofbr. 70 cm



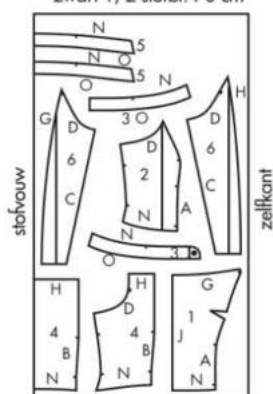
Искусственная кожа бордового цвета



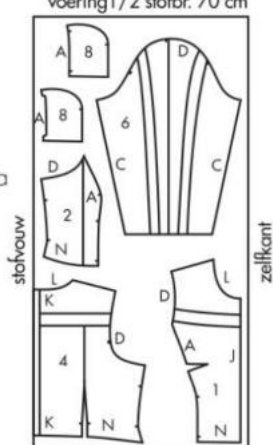
Искусственная кожа цвета экрю
ecru stofbreedte 140 cm



Искусственная кожа черного цвета, размеры 40–54
maat 40 t/m 54
zwart 1/2 stofbr. 70 cm



Подкладочный материал
voering 1/2 stofbr. 70 cm



ва переднюю и заднюю части рукава, втачивая в швы кант, как описано в п. 5. Обработать нижний шов рукава. Обработать подкладку рукава и притачать ее к низу рукава. Заутюжить подгиб низа рукава на изнаночную сторону и застрочить.

11. Втачать рукава в проймы изделия, отгибая подкладку, чтобы не попала под строчки.
12. Обработать подкладку изделия (обработку складки подкладки спинки см. на стр. 20), как было сделано для верха куртки, но без отделочных строчек и карманов. Сложить куртку и подкладку куртки лицевыми сторонами внутрь и обтачать срезы бортов, втачивая застежку-молнию. Вывернуть детали лицевыми сторонами внутрь и выправить обтаченные края, отгибая звенья застежки наружу. Проложить по краям бортов отделочную строчку.
13. Втачать рукава подкладки в проймы подкладки изделия. Скрепить швы пройм подкладки и куртки изнутри. Расправить подкладку; сметать срезы горловины и низа изделия и подкладки.
14. Обработать воротник: сложить воротники лицевыми сторонами внутрь и обтачать верхний срез воротника и срезы его концов. Надсечь припуск у правого конца воротника. Подрезать шов обтачивания до 5 мм. Вывернуть воротник на лицевую сторону и выправить обтаченные края. Втачать внешний воротник в горловину изделия с лицевой стороны (подкладка попадает под строчку). Шов заутюжить на воротник. Подогнуть срез горловины внутреннего воротника и настрочить сгиб в шов втачивания внешнего. Проложить отделочную строчку по краям воротника.
15. Обработать пояс: сложить пояс и подкладку пояса лицевыми сторонами внутрь и обтачать нижний срез пояса и срезы его концов. Надсечь припуск у правого конца пояса. Подрезать шов обтачивания до 5 мм. Вывернуть пояс на лицевую сторону и выправить обтаченные края. Притачать пояс к низу изделия с лицевой стороны (подкладка попадает под строчку). Шов заутюжить на пояс. Подогнуть продольный срез подкладки пояса и настрочить сгиб в шов притачивания. Проложить отделочную строчку по краям пояса.
16. Установить части кнопок на концах воротника и пояса.

НАЧЕРТИТЬ В ВИДЕ ПРЯМОУГОЛЬНИКА СЛЕДУЮЩУЮ ДЕТАЛЬ:

- 7 – откосок, размером 16 x 6 см (1 деталь);

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

Разложить детали на материале в соответствии с планом раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам.

ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ

Продублировать прокладкой подкладку частей пояса 4 и 5.

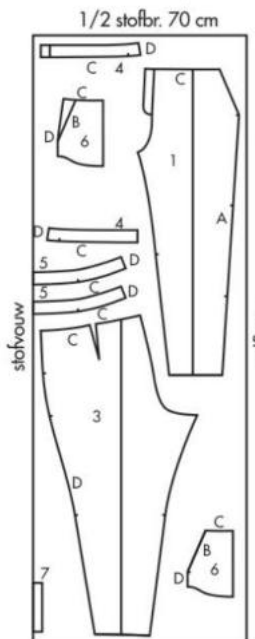
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

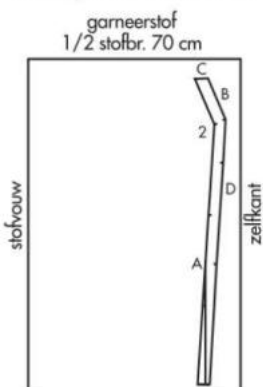
1. Обработать вытачки на задних частях брюк.
2. Наложить тесьму «в рубчик» изнаночной стороной на лицевую сторону боковых вставок брюк и настрочить, центруя относительно середины вставок.
3. Притачать боковые вставки к передним частям брюк, надсекая припуски в углах.
4. Обработать карманы с отрезным бочком: обтачать подкладкой кармана (меньшая деталь) вход в карман. Отогнуть подкладку кармана на изнаночную сторону, выправить обтаченный край и проложить отделочную строчку вдоль входа в карман. На лицевую сторону бочка, цельнокроеного с подкладкой кармана, наложить основную деталь изнаночной стороной вниз, совмещая край кармана с линией разметки, выполнить закрепки в начале и конце кармана. Стачать срезы подкладки кармана. Наметать подкладку кармана на основную деталь по срезам.
5. Обработать боковые и шаговые швы брюк.
6. Стачать средние срезы брюк до застежки.
7. Обработать застежку брюк: подрезать припуск по внутреннему (здесь: левому) краю застежки до ширины 2 см от средней линии передней части брюк. Заутюжить припуск шириной 1 см по внутреннему краю застежки на изнаночную сторону. Приколоть/приметать одну часть застежки-молнии к внутреннему краю застежки брюк так, чтобы звенья застежки-молнии располагались рядом (2–4 мм) с краем застежки изделия. Перегнуть откосок вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать нижние срезы. Вывернуть деталь на лицевую сторону, выправить обтаченный край и заутюжить откосок вдоль посередине. Приколоть/приметать откосок поверх застежки-молнии. Соединить все детали сквозной машинной строчкой, прокладывая ее в край. Заутюжить припуск по внешнему (здесь: правому) краю застежки (= цельнокроеная обтачка) на изнаночную сторону. Наложить, совмещая средние линии, внешний край застежки изделия на внутренний край, расправить детали, сметать или сколоть края застежки. Приколоть и притачать свободную ленту застежки-молнии только к цельнокроеной обтачке внешней стороны застежки.

Проложить с лицевой стороны отделочно-закрепляющую строчку вдоль внутреннего края цельнокроеной обтачки, отгибая откосок, чтобы он не попал под строчку. С лицевой или изнаночной стороны выполнить закрепку у нижнего конца застежки, фиксируя откосок.

Основной материал



Материал-компаньон

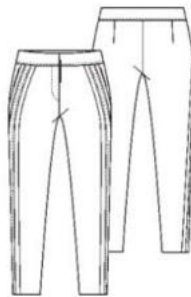


2 БРЮКИ

Эту модель следует выполнять из эластичного материала.

Размеры 34–54.

Длина по шаговому шву 73,5 см.



ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Основной материал, ширина 140 см					
1,30 м	1,45 м	1,50 м	1,75 м	1,85 м	2,20 м
Материал-компаньон, ширина 140 см					
1,05 м	1,05 м	1,05 м	1,05 м	1,10 м	1,10 м

Дополнительно: эластичный клеевой прокладочный материал, 1 крючок и петля, 1 застежка-молния длиной 15 см, 2,20 м контрастной тесьмы «в рубчик» шириной 1,5 см.

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш G, черные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- 1 передняя часть брюк
- 2 боковая вставка брюк
- 3 задняя часть брюк
- 4 передняя часть пояса и подкладки пояса
- 5 задняя часть пояса и подкладки пояса
- 6 бочок, цельнокроеный с подкладкой кармана, и подкладка кармана

Важно! Объединить части лекал 1, 2 и 3 в цельные детали. Подрезать детали 1, 2 и 3 до указанной длины. Разрезать деталь 6 по указанной линии, чтобы получить подкладку кармана 6.

8. Стачать переднюю и заднюю части пояса по боковым срезам в цельную деталь. Аналогично стачать части подкладки пояса. Притачать пояс к верхнему срезу брюк, шов заутюжить на пояс. На лицевую сторону пояса наложить подкладку пояса лицевой стороной вниз и обтачать верхние срезы, срезы концов. Подрезать шов обтачивания до 5–7 мм, настрочить припуски шва по подкладке пояса, где возможно. Вывернуть пояс, выправить обтачанные края. Нижний срез подкладки пояса заутюжить внутрь и настрочить сгиб в шов притачивания пояса, прокладывая строчку с лицевой стороны изделия. Проложить отделочную строчку по нижнему краю пояса на расстоянии 8 мм.
9. Обработать низ брюк швом вподгибку.
10. Пришить крючок и петлю на концы пояса.

3 БРЮКИ

Эту модель следует выполнять из эластичного материала.

Размеры 34–54.

Длина по шаговому шву 77,5 см.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36	38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Искусственная замша, ширина 140 см						
1,45 м	1,50 м	1,80 м	2,05 м	2,15 м	2,20 м	2,30 м

Дополнительно: эластичный клеевой прокладочный материал, 1 крючок и петля, 1 застежка-молния длиной 15 см.

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш **G**, черные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- 1 передняя часть брюк
- 2 боковая вставка брюк
- 3 задняя часть брюк
- 4 передняя часть пояса и подкладки пояса
- 5 задняя часть пояса и подкладки пояса
- 6 бочок, цельнокроеный с подкладкой кармана, и подкладка кармана

Важно! Объединить части лекал 1, 2 и 3 в цельные детали. Разрезать деталь 6 по указанной линии, чтобы получить подкладку кармана 6.

НАЧЕРТИТЬ В ВИДЕ ПРЯМОУГОЛЬНИКА СЛЕДУЮЩУЮ ДЕТАЛЬ:

- 7 – откосок, размером 16 х 6 см (1 деталь);

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

Разложить детали на материале в соответствии с планом раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам.

ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ

Продублировать прокладкой подкладку частей пояса 4 и 5.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

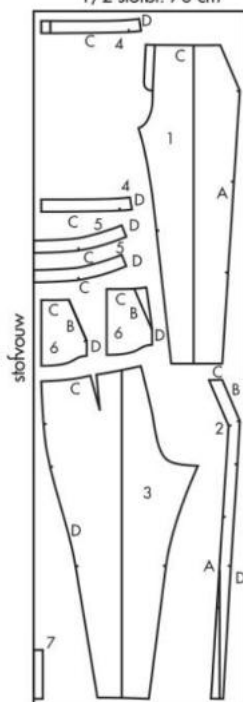
ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

1. Обработать вытачки на задних частях брюк.
2. Притачать боковые вставки к передним частям брюк, надсекая припуски в углах.
3. Обработать карманы с отрезным бочком: обтачать подкладкой кармана (меньшая деталь) вход в карман. Отогнуть подкладку кармана на изнаночную сторону, выправить обтачанный край и проложить отделочную строчку вдоль входа в карман. На лицевую сторону бочка, цельнокроенного с подкладкой кармана, наложить основную деталь изнаночной стороной вниз, совмещая край кармана с линией разметки, выполнить закрепки в начале и конце кармана. Стачать срезы подкладки кармана. Наметать подкладку кармана на основную деталь по срезам.
4. Обработать боковые и шаговые швы брюк.
5. Стачать средние срезы брюк до застежки.

6. Обработать застежку брюк: подрезать припуск по внутреннему (здесь: левому) краю застежки до ширины 2 см от средней линии передней части брюк. Заутюжить припуск шириной 1 см по внутреннему краю застежки на изнаночную сторону. Приколоть/приметать одну часть застежки-молнии к внутреннему краю застежки брюк так, чтобы звенья застежки-молнии располагались рядом (2–4 мм) с краем застежки изделия. Перегнуть откосок вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать нижние срезы. Вывернуть деталь на лицевую сторону, выправить обтачанный край и заутюжить откосок вдоль посередине. Приколоть/приметать откосок поверх застежки-молнии. Соединить все детали сквозной машинной строчкой, прокладывая ее в край. Заутюжить припуск по внешнему (здесь: правому) краю застежки (= цельнокроеная обтачка) на изнаночную сторону. Наложить, совмещая средние линии, внешний край застежки изделия на внутренний край, расправить детали, сметать или сколоть края застежки. Приколоть и притачать свободную ленту застежки-молнии только к цельнокроеной обтачке внешней стороны застежки. Проложить с лицевой стороны отделочно-закрепляющую строчку вдоль внутренней края цельнокроеной обтачки, отгибая откосок, чтобы он не попал под строчку. С лицевой или изнаночной стороны выполнить закрепку у нижнего конца застежки, фиксируя откосок.
7. Стачать переднюю и заднюю части пояса по боковым срезам в цельную деталь. Аналогично стачать части подкладки пояса. Притачать пояс к верхнему срезу брюк, шов заутюжить на пояс. На лицевую сторону пояса наложить подкладку пояса лицевой стороной вниз и обтачать верхние срезы, срезы концов. Подрезать шов обтачивания до 5–7 мм, настрочить припуски шва по подкладке пояса, где возможно. Вывернуть пояс, выправить обтачанные края. Нижний срез подкладки пояса заутюжить внутрь и настрочить сгиб в шов притачивания пояса, прокладывая строчку с лицевой стороны изделия. Проложить отделочную строчку по нижнему краю пояса на расстоянии 8 мм.
8. Обработать низ брюк швом вподгибку.
9. Пришить крючок и петлю на концы пояса.

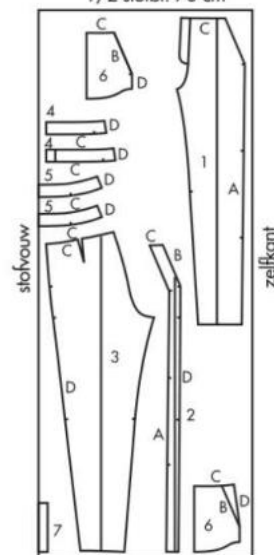
Основной материал,
размеры 40–54

maat 40 t/m 54
1/2 stofbr. 70 cm



Основной материал,
размеры 34–38

maat 34 t/m 38
1/2 stofbr. 70 cm



4 ПЛАТЬЕ

Эту модель следует выполнять из эластичного материала.

Размеры 34–54.

Длина по средней линии спинки 99,5 см.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Материал желтого цвета, ширина 140 см					
1,05 м	1,05 м	1,05 м	1,10 м	2,15 м	2,15 м
Материал синего цвета, ширина 140 см					
0,50 м	0,50 м	0,50 м	0,50 м	0,50 м	0,50 м
Материал цвета экрю, ширина 140 см					
0,35 м	0,35 м	0,40 м	0,40 м	0,40 м	0,40 м

Дополнительно: эластичный клеевой прокладочный материал.

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш D, красные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- 1 перед
- 2 спинка
- 3 рукав
- 4 бейка горловины

Важно! Объединить части лекал 1 и 2 в цельные детали. Подрезать рукав 3 до указанной длины. Разрезать деталь 3 по указанной линии, чтобы получить верхнюю и нижнюю части рукава 3.

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

Разложить детали на материалах в соответствии с планом раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам.

ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ

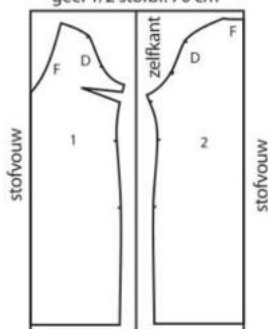
Продублировать прокладкой половину ширины бейки горловины 4.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

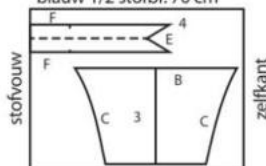
ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

1. Обработать вытачки на перед.
2. Обработать боковые швы изделия.
3. Обработать вытачки на верхних частях рукавов. Стачать верхнюю и нижнюю части рукавов. Швы настрочить по верхним частям. Обработать продольные швы рукавов и втачать их в проймы изделия, совмещая контрольные знаки, надсекая припуски в углах.
4. Стачать концы бейки горловины по средним передним срезам. Заутюжить бейку вдоль посередине изнаночной стороной внутрь, вметать и втачать бейку в горловину изделия, надсекая

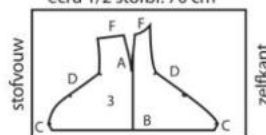
Материал желтого цвета, размеры 34–46
Maat 34 t/m 46
geel 1/2 stofbr. 70 cm



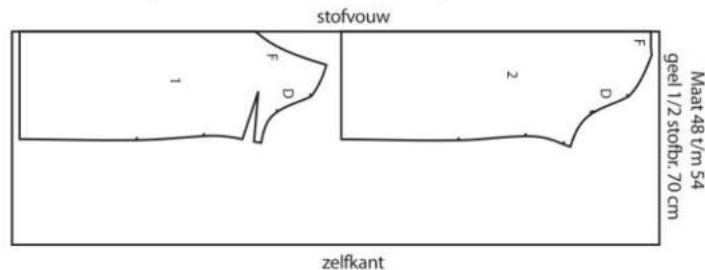
Материал синего цвета
blauw 1/2 stofbr. 70 cm



Материал цвета экрю
ecru 1/2 stofbr. 70 cm



Материал желтого цвета, размеры 48–54



- припуск шва в углу. Настрочить шов втачивания по горловине.
5. Подгиб низа изделия шириной 3 см и подгиб низа рукавов шириной 1,5 см заутюжить на изнаночную сторону и застрочить двойной строчкой.

5 ДЖЕМПЕР

Эту модель следует выполнять из эластичного трикотажа.

Размеры 34–54.

Длина по средней линии спинки 66,5 см.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Основной материал, ширина 140 см					
Если вы используете ткань в полоску, приобретайте материал с запасом, чтобы располагать детали с учетом совмещения рисунка					
1,20 м	1,20 м	1,25 м	1,25 м	1,75 м	1,85 м
Материал синего цвета (для рукавов и бейки), ширина 140 см					
0,50 м	0,50 м	0,55 м	0,55 м	0,55 м	0,55 м
Либо материал черного цвета (для рукавов), ширина 140 см					
0,35 м	0,35 м	0,40 м	0,40 м	0,40 м	0,40 м
И материал цвета экрю (для бейки горловины), ширина 140 см					
0,15 м	0,15 м	0,15 м	0,15 м	0,15 м	0,15 м

Дополнительно: эластичный клеевой прокладочный материал, 2,00 м эластичной тесьмы (ленты) для рукавов и бейки горловины, либо 1,10 м эластичной тесьмы (ленты) белого цвета для рукавов и 0,90 м эластичной тесьмы (ленты) серого цвета для бейки горловины, 1 аппликация в виде эмблемы.

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш D, красные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- 1 перед
- 2 спинка
- 3 рукав
- 4 бейка горловины

Важно! Объединить части лекал 1 и 2 в цельные детали. Подрезать детали 1 и 2 до указанной длины. Разрезать деталь 3 по указанной линии, чтобы получить верхнюю и нижнюю части рукава 3.

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

Разложить детали на материалах в соответствии с планом раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам.

ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ

Продублировать прокладкой половину ширины бейки горловины 4.

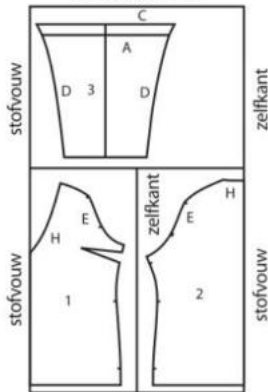
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

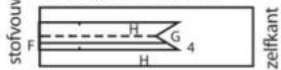
1. Настрочить или приклеить аппликацию на левую часть переда.
2. Обработать вытачки на перед.
3. Обработать боковые швы изделия.
4. Настрочить тесьму на нижние части рукавов по разметке. Обработать вытачки на верхних частях рукавов. Стачать верхнюю и нижнюю части рукавов; швы настрочить по верхним частям.

- Обработать продольные швы рукавов и втачать их в проймы изделия, совмещая контрольные знаки, надсекая припуски в углах.
5. Настрочить тесьму на бейку горловины посередине внешней стороны (линия F). Стачать концы бейки горловины по средним передним срезам. Заутюжить бейку вдоль посередине изнаночной стороны внутрь, вметать и втачать бейку в горловину изделия, надсекая припуск шва в углу. Настрочить шов втачивания по горловине.
6. Подгиб низа изделия шириной 3 см и подгиб низа рукавов шириной 1,5 см заутюжить на изнаночную сторону и застрочить двойной строчкой.

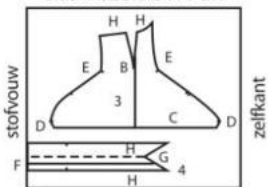
Основной материал,
размеры 34–46
Maat 34 t/m 46
1/2 stofbr. 70 cm



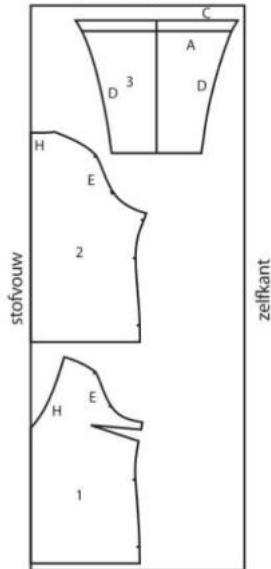
Материал цвета экру
ecru 1/2 stofbr. 70 cm



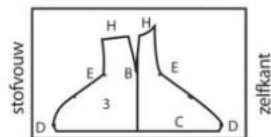
Материал синего цвета
blauw 1/2 stofbr. 70 cm



Основной материал,
размеры 48–54
Maat 48 t/m 54
1/2 stofbr. 70 cm



Материал черного цвета
zwart 1/2 stofbr. 70 cm



6 ПЛАТЬЕ

Эту модель следует выполнять из эластичного материала.

Размеры 34–54.

Длина по средней линии спинки
111 см.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Основной материал (с рисунком или бордового цвета), ширина 140 см					
1,15 м	1,15 м	1,20 м	1,20 м	1,90 м	1,95 м
Материал-компаньон, ширина 140 см					
1,20 м	1,20 м	1,20 м	1,20 м	1,25 м	1,25 м

Дополнительно: 5,00 м эластичного втачного канта.

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш Н, черные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- 1 центральная часть переда
2 боковая часть переда
3 центральная часть спинки

- 4 боковая часть спинки
5 рукав

Важно! Объединить части лекал 1, 2, 3 и 4 в цельные детали.

НАЧЕРТИТЬ В ВИДЕ ПРЯМОУГОЛЬНИКОВ СЛЕДУЮЩИЕ ДЕТАЛИ:

- 6 – бейка горловины переда, размером 15 (15,5–16–16,5–16,5–17,5–17,5–18–18,5–19–19,5) x 2 см (1 деталь);
- 7 – бейка горловины спинки, размером 13 (13,5–13,5–14,5–14,5–15,5–15,5–16,5–16,5–17,5–17,5) x 2 см (1 деталь).

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

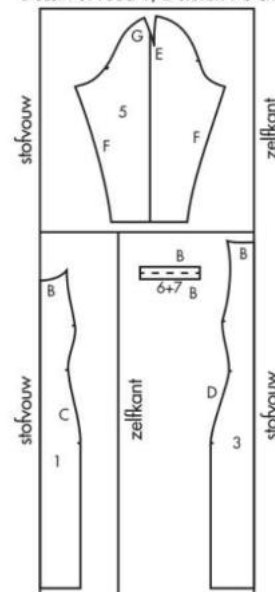
Разложить детали на материалах в соответствии с планом раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

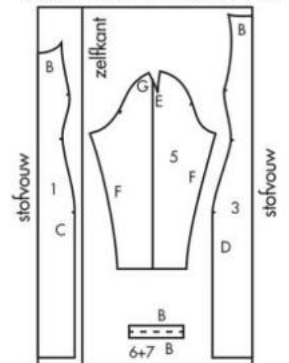
ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

- Окантовать горловину переда (B) и горловину спинки (B) соответствующими бейками.
- Обработать плечевые швы боковых частей переда и спинки (A).
- Обработка швов с втачным кантом: втачной кант накладывается/наметывается по линии соответствующего шва, отделочным (выпуклым) краем – по направлению от среза. При этом отделочный край канта должен перекрывать линию шва. При обработке швов с втачным кантом следует использовать однорожковую лапку или лапку для притачивания застежек-молний. После соединения деталей отделочная часть втачного канта направляется в одну сторону, а припуски шва – в противоположную. Наметать втачной кант по линиям срезов рельефов (C и D) боковых частей переда и спинки, включая участки горловины (B).
- Стачать срезы рельефов переда и спинки, втачивая кант и настрачивая кант на участках горловины (B). Обметать швы и настрочить по боковым частям изделия, включая участки горловины (B).
- Обработать вытачки рукавов и их продольные срезы. Втачать рукава в проймы.
- Подгиб низа изделия шириной 3 см и подгиб низа рукавов шириной 2,5 см заутюжить на изнаночную сторону и застрочить двойной строчкой.

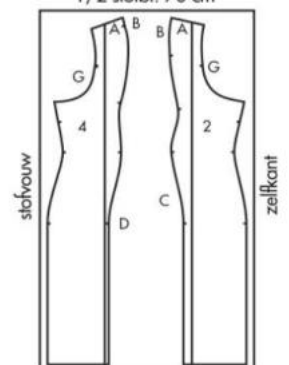
Основной материал,
размеры 48–54
Maat 48 t/m 54
Dessin of rood 1/2 stofbr. 70 cm



Основной материал,
размеры 34–46
Maat 34 t/m 46
Dessin of rood 1/2 stofbr. 70 cm



Материал-компаньон
garneerstof
1/2 stofbr. 70 cm



7 ДЖЕМПЕР

Эту модель следует выполнять из эластичного материала.

Размеры 34–54.

Длина по средней линии спинки 60,5 см.



ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Основной материал (для двухцветного джемпера), ширина 140 см					
0,70 м	0,70 м	0,70 м	0,70 м	0,75 м	0,75 м
Материал-компаньон (для двухцветного джемпера), ширина 140 см					
0,65 м	0,65 м	0,70 м	0,75 м	1,30 м	1,35 м
Основной материал (для джемпера из двустороннего материала), ширина 140 см					
1,25 м	1,25 м	1,25 м	1,30 м	1,35 м	1,40 м

Дополнительно: 3,00 м эластичного втачного канта.

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш Н, черные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- 1 центральная часть переда
- 2 боковая часть переда
- 3 центральная часть спинки
- 4 боковая часть спинки
- 5 рукав

Важно! Подрезать все детали до указанной длины.

НАЧЕРТИТЬ В ВИДЕ ПРЯМОУГОЛЬНИКОВ СЛЕДУЮЩИЕ ДЕТАЛИ:

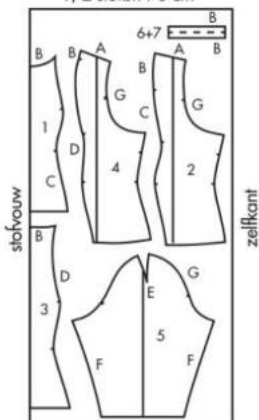
- 6 – бейка горловины переда, размером 15 (15,5–16–16,5–17,5–17,5–18–18,5–19–19,5) x 2 см (1 деталь);
- 7 – бейка горловины спинки, размером 13 (13,5–13,5–14,5–14,5–15,5–15,5–16,5–16,5–17,5–17,5) x 2 см (1 деталь).

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

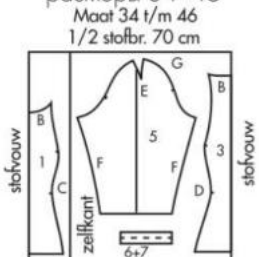
Разложить детали на материалах в соответствии с планом раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам.

Джемпер из двустороннего материала: для деталей 2 и 4 в качестве

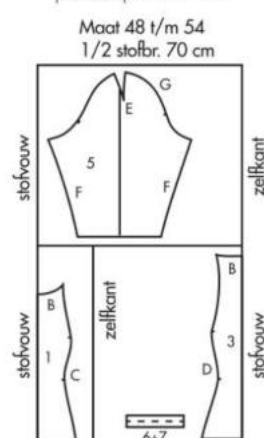
Основной двусторонний материал
Top van 1 stof
1/2 stofbr. 70 cm



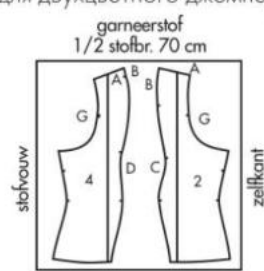
Основной материал для двухцветного джемпера, размеры 34–46
Maat 34 t/m 46
1/2 stofbr. 70 cm



Основной материал для двухцветного джемпера, размеры 48–54
Maat 48 t/m 54
1/2 stofbr. 70 cm



Материал-компаньон для двухцветного джемпера
garneerstof
1/2 stofbr. 70 cm



лицевой стороны используйте другую сторону материала.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

1. Окантовать горловину переда (В) и горловину спинки (В) соответствующими бейками.
2. Обработать плечевые швы боковых частей переда и спинки (А).
3. Обработка швов с втачным кантом: втачной кант накладывается/наметывается по линии соответствующего шва, отделочным (выпуклым) краем – по направлению от среза. При этом отделочный край канта должен перекрывать линию шва. При обработке швов с втачным кантом следует использовать однорожковую лапку или лапку для притачивания застежек-молний. После соединения деталей отделочная часть втачного канта направляется в одну сторону, а припуски шва – в противоположную. Наметать втачной кант по линиям срезов рельефов (С и D) боковых частей переда и спинки, включая участки горловины (В).
4. Стачать срезы рельефов переда и спинки, втачивая кант и настрачивая кант на участках горловины (В). Обметать швы и настрочить по боковым частям изделия, включая участки горловины (В).
5. Обработать вытачки рукавов и их продольные срезы. Втачать рукава в проймы.
6. Подгиб низа изделия шириной 2,5 см и подгиб низа рукавов шириной 1,5 см заутюжить на изнаночную сторону и застрочить двойной строчкой.

8 ЮБКА

Эту модель следует выполнять из эластичного материала.

Размеры 34–54.

Длина юбки 53 см.



ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Искусственная кожа, ширина 140 см					
1,05 м	1,05 м	1,05 м	1,05 м	1,20 м	1,20 м
Искусственная кожа-компаньон, ширина 140 см					
0,15 м	0,25 м	0,25 м	0,25 м	0,25 м	0,25 м
Эластичный подкладочный материал, ширина 140 см					
1,10 м	1,10 м	1,10 м	1,10 м	1,35 м	1,35 м

Дополнительно: эластичный клеевой прокладочный материал, 1 потайная застежка-молния длиной 22 см, 3,40 м втачного канта из искусственной кожи.

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш Е, черные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- 1 переднее полотнище юбки
- 2 бочок переднего полотнища юбки
- 3 заднее полотнище юбки
- 4 бочок заднего полотнища юбки

Важно! Разрезать детали 1 и 3 по указанным линиям, чтобы получить кокетку переднего полотнища юбки 1 и кокетку заднего полотнища юбки 3 (и подкладку этих деталей) юбки соответственно.

НАЧЕРТИТЬ В ВИДЕ ПРЯМОУГОЛЬНИКА СЛЕДУЮЩУЮ ДЕТАЛЬ:

- 7 – кайма юбки, размером 63,5–65–66,5–68,5–70,5–72,5–74,5–77,5–80,5–83,5–86,5 x 7 см (2 детали).

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

Разложить детали на основном и подкладочном материалах в соответствии с планом раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам. Срез низа детали 7 выкроить без припуска.

ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ

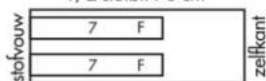
Продублировать прокладкой подкладку частей кокеток 1 и 3.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

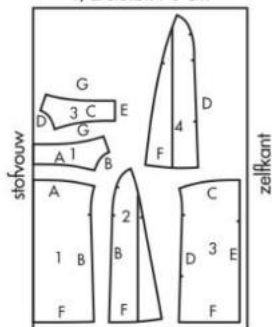
ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

1. На изнаночную сторону кокеток наметать по одной соответствующей детали подкладки кокеток и далее рассматривать как единые детали.
2. Обработка швов с втачным кантом: втачной кант накладывается/наметывается по линии соответствующего шва, отделочным (выпуклым) краем – по направлению от среза. При этом отделочный край канта должен перекрывать линию шва. При обработке швов с втачным кантом следует использовать однорожковую лапку или лапку для притачивания застежек-молний. После соединения деталей отделочная часть втачного канта направляется в одну сторону, а припуски шва – в противоположную.
3. Притачать кокетки переднего и заднего полотнищ юбки к основным деталям, втачивая в швы втачной кант, как описано в п. 2. Швы настрочить по кокеткам.
4. Стачать срезы рельефов переднего и заднего полотнищ юбки/бочков этих деталей, втачивая в швы втачной кант, как описано в п. 2. Швы настрочить по бочкам.
5. Стачать средние срезы заднего полотнища юбки от застежки до низа.
6. Притачать потайную застежку-молнию (см. стр. 24) к краям застежки в заднем среднем шве.
7. Обработать боковые швы юбки и каймы юбки.
8. Соединить кайму с юбкой накладным швом с открытыми срезами: заутюжить кайму вдоль посередине лицевой стороной наружу, между верхними срезами детали расположить припуск по нижнему срезу юбки и настрочить кайму на расстоянии 7 мм так, чтобы под строчки попали все слои.
9. Соединить детали подкладки между собой, как было сделано для юбки, но без втачных кантов и отделочных строчек.
10. Сложить юбку и подкладку юбки лицевыми сторонами внутрь и обтачать верхний срез. Шов надсечь на фигурных участках и настрочить в край по подкладке. Отогнуть подкладку на изнаночную сторону и выправить обтачанный край. Подогнуть срезы застежки подкладки на изнаночную сторону и подшить сгибы к лентам застежки-молнии.
11. Обработать низ подкладки юбки швом вподгибку.

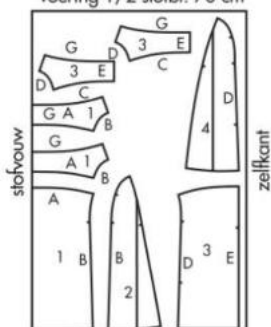
Искусственная кожа
garneerstof
1/2 stofbr. 70 cm



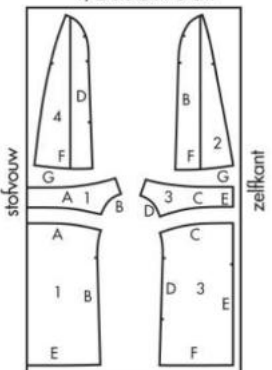
Искусственная кожа,
размеры 34–46
maat 34 t/m 46
1/2 stofbr. 70 cm



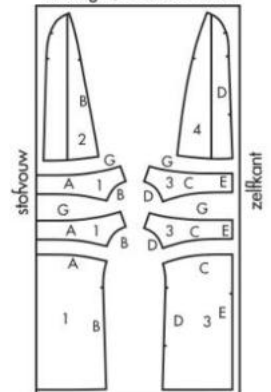
Подкладочный материал,
размеры 34–46
maat 34 t/m 46
voering 1/2 stofbr. 70 cm



Искусственная кожа,
размеры 48–54
maat 48 t/m 54
1/2 stofbr. 70 cm



Подкладочный материал,
размеры 48–54
maat 48 t/m 54
voering 1/2 stofbr. 70 cm



9 ЮБКА

Эту модель следует выполнять из эластичного материала.

Размеры 34–54.

Длина юбки 62 см.



ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Материал, ширина 140 см					
1,05 м	1,05 м	1,05 м	1,05 м	1,30 м	1,30 м

Дополнительно: эластичный клеевой прокладочный материал, 1 потайная застежка-молния длиной 22 см.

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш Е, черные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- 1 переднее полотнище юбки
- 2 бочок переднего полотнища юбки
- 3 заднее полотнище юбки
- 4 бочок заднего полотнища юбки
- 5 передняя часть обтачки верхнего среза юбки
- 6 задняя часть обтачки верхнего среза юбки

Важно! Разрезать детали 1 и 3 по указанным линиям, чтобы получить кокетку переднего полотнища юбки 1 и кокетку заднего полотнища юбки 3 (и подкладку этих деталей) юбки соответственно.

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

Разложить детали на основном и подкладочном материалах в соответствии с планом раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам.

ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ

Продублировать прокладкой части обтачки верхнего среза юбки 5 и 6.

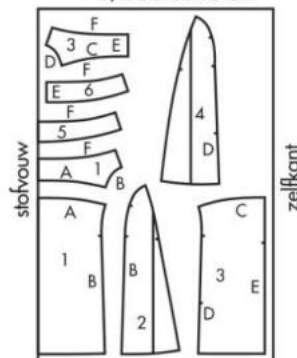
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

1. Притачать кокетки переднего и заднего полотнищ юбки к основным деталям. Швы настрочить по кокеткам зигзагообразными строчками.
2. Стачать срезы рельефов переднего и заднего полотнищ юбки/бочков этих деталей. Швы настрочить по бочкам зигзагообразными строчками.
3. Стачать средние срезы заднего полотнища юбки от застежки до низа.
4. Притачать потайную застежку-молнию (см. стр. 24) к краям застежки в заднем среднем шве.
5. Обработать боковые швы юбки.
6. Стачать части обтачки верхнего среза юбки по боковым срезам в цельную деталь. Обтачать верхний срез юбки обтачкой. Под-

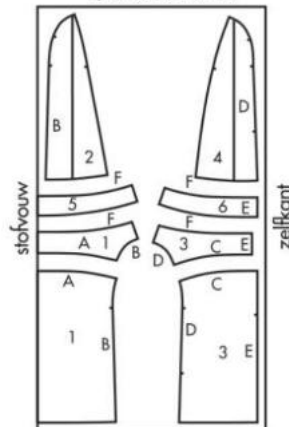
Основной материал,
размеры 34–46

maat 34 t/m 46
1/2 stofbr. 70 cm



Основной материал,
размеры 48–54

maat 48 t/m 54
1/2 stofbr. 70 cm



резать припуски обтачного шва до 5–7 мм. Настрочить припуски шва по обтачке в край. Отогнуть обтачку на изнаночную сторону, выправить обтачанный верхний край юбки. Поперечные срезы обтачки заутюжить внутрь и подшить к лентам застежки-молнии. Пришить внутренний край обтачки к швам юбки изнутри.

7. Застрочить припуск по низу юбки (1 см) на изнаночную сторону.

10 ДЛИННЫЙ ЖАКЕТ

Эту модель следует выполнять из трикотажа.

Размеры 34–54.

Длина по средней линии спинки 111,5 см.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Материал с рисунком, ширина 140 см					
2,00 м	2,05 м	2,10 м	2,10 м	2,60 м	3,05 м
Однотонный материал, ширина 140 см					
0,60 м	0,60 м	0,65 м	0,65 м	0,65 м	0,65 м

Дополнительно: 3,70 м трикотажной бейки шириной 2,5 см.

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш D, черные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- 1 перед, цельнокроеный с воротником
- 2 спинка
- 3 бочок, цельнокроеный с подкладкой кармана, и подкладка кармана
- 4 рукав

Важно! Объединить части лекал 1 и 2 в цельные детали. Подрезать деталь 1 по указанной линии. Разрезать деталь 3 по указанной линии, чтобы получить подкладку кармана 3.

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

Разложить детали на материалах в соответствии с планами раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам. Выкроить без припусков: срезы отлета цельнокроеного воротника и бортов (А) переда 1 и срезы низа рукавов 4.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

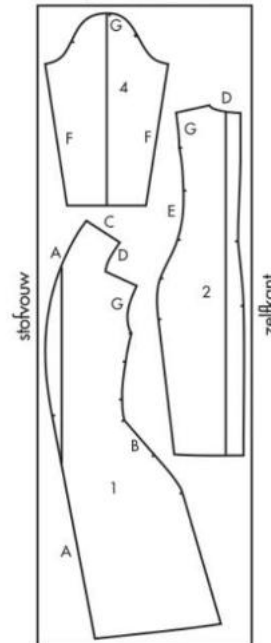
1. Обработать карманы в швах рельефов переда: обтачать подкладкой кармана (меньшая деталь) вход в карман между контрольными знаками. Настрочить припуски шва по подкладке кармана. Стачать срезы рельефа переда/бочка, одновременно стачивая срезы подкладки кармана. Отогнуть подкладку кармана на изнаночную сторону и выправить обтачанный край кармана. Выполнить закрепки в начале и конце кармана.
2. Обработать средний шов спинки.
3. Стачать срезы рельефов спинки, одновременно стачивая боковые срезы жакета.
4. Обработать плечевые швы жакета.
5. Стачать задние средние срезы воротника запошивочным швом или двойным бельевым.
6. Втачать воротник в горловину спинки, при необходимости надсекая шов в углах. Шов настрочить.
7. Обработать низ изделия швом вподгибку шириной 2,5 см.
8. Отрезать кусок трикотажной бейки длиной, равной длине срезов бортов и отлета воротника плюс припуски на обработку концов по 7 мм с каждой стороны. Перегнуть бейку вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать срезы концов. Вывернуть бейку на лицевую сторону, выправить концы. Обогнуть бейкой срезы бортов и воротника, приметать и притачать бейку, так, чтобы под строчку попали все слои.

9. Обработать продольные швы рукавов и втачать их в проймы изделия, совмещая контрольные знаки.

10. Отрезать кусок трикотажной бейки длиной, равной длине среза низа рукава плюс припуски на шов. Стачать бейку в кольцо. Окантовать бейками нижние срезы рукавов, как было сделано для бортов и воротника.

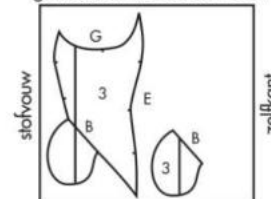
Основной материал, размеры 34–46

Maat 34 t/m 46
1/2 stofbr. 70 cm



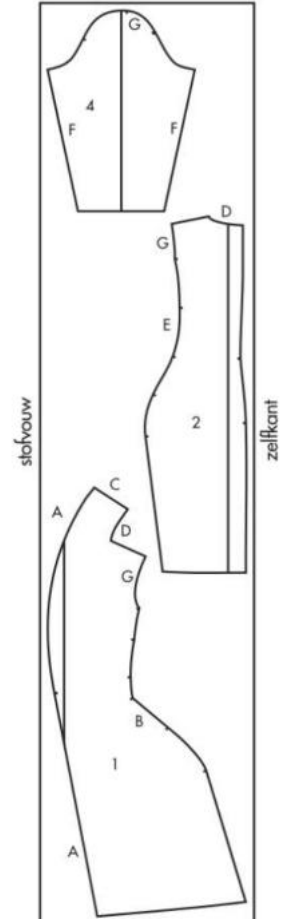
Однотонный материал-компаньон

garneerstof 1/2 stofbr. 70 cm



Основной материал, размеры 48–54

Maat 48 t/m 54
1/2 stofbr. 70 cm



11 ДЛИННЫЙ ЖАКЕТ

Эту модель следует выполнять из эластичного материала.

Размеры 34–54.

Длина по средней линии спинки 89,5 см.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Двусторонний материал, не осыпаемый на срезах, ширина 140 см					
1,90 м	2,00 м	2,10 м	2,15 м	2,40 м	2,70 м

Дополнительно: 3 кнопки.

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш D, черные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- 1 перед, цельнокроеный с воротником
- 2 спинка



- 3 бочок, цельнокроеный с подкладкой кармана, и подкладка кармана
4 рукав

Важно! Объединить части лекал 1 и 2 в цельные детали. Подрезать детали 1 и 2 до указанной длины. Разрезать деталь 3 по указанной линии, чтобы получить подкладку кармана 3.

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

Разложить детали на материалах в соответствии с планами раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам. Выкроить без припусков: срезы отлета цельнокроеного воротника и бортов (А) переда 1 и срезы низа переда 1, спинки 2 и рукавов 4.

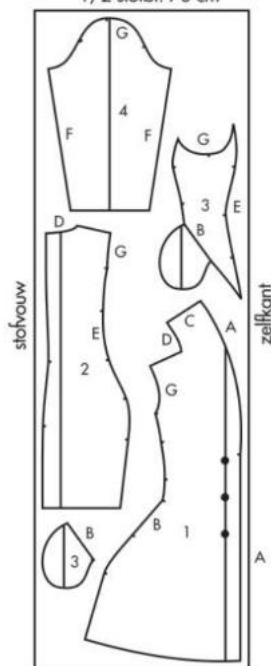
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

1. Детали модели соединяются накладным швом с открытыми срезами (если не указано иное): на лицевую сторону припуска одной детали наложить изнаночной стороной вниз припуск второй детали, совмещая линии швов, и настрочить, прокладывая строчку с лицевой стороны верхней детали. Таким образом, припуски шва будут видны и с изнаночной, и с лицевой стороны.
2. Обработать карманы в швах рельефов переда: наложить подкладку кармана (меньшую деталь) изнаночной стороной на изнаночную сторону основной детали и стачать срезы входа в карман между контрольными знаками. На лицевую сторону бочка, цельнокроеного с подкладкой кармана, наложить перед изнаночной стороной вниз, совмещая край кармана с линией разметки, выполнить закрепки в начале и конце кармана. Соединить накладным швом срезы рельефа переда и бочка, оставляя открытым вход в карман. Стачать срезы подкладки кармана.
3. Соединить накладным швом задние средние срезы воротника, цельнокроеного с передом.
4. Соединить накладным швом средние срезы спинки, накладывая левую часть спинки на правую.
5. Соединить накладным швом плечевые срезы переда и спинки, а также заднюю часть воротника с горловиной спинки.
6. Соединить накладным швом срезы рельефов спинки/боков и боковые срезы изделия.
7. Соединить накладным швом продольные срезы рукавов. Втачать рукава в проймы изделия, накладывая срезы пройм на срезы окатов рукава и совмещая контрольные знаки.

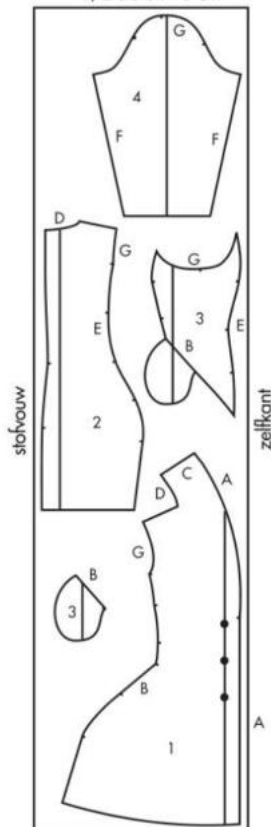
Основной материал,
размеры 34–46

Maat 34 t/m 46
1/2 stofbr. 70 cm



Основной материал,
размеры 48–54

Maat 48 t/m 54
1/2 stofbr. 70 cm



8. Проложить отделочную строчку по срезам бортов и отлета воротника на расстоянии 1–1,5 см от края. Проложить отделочную строчку по срезам низа изделия и рукавов на расстоянии 1–1,5 см от краев.
9. Пришить кнопки на борта переда.

12 ДЖЕМПЕР

Эту модель следует выполнять из трикотажа.

Размеры 34–54.

Длина по средней линии спинки
51,5 см.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Основной материал, ширина 140 см					
1,40 м	1,50 м	1,55 м	1,55 м	1,65 м	1,70 м

Дополнительно: эластичный клеевой прокладочный материал, 1 разъемная застежка-молния длиной 55 см.

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш С, красные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- 1 перед
- 2 спинка
- 3 рукав
- 4 бейка горловины переда – внешняя и внутренняя
- 5 бейка горловины спинки – внешняя и внутренняя

Важно! Разрезать детали 1 и 2 по указанным линиям, чтобы получить верхние центральную и боковую детали, а также бейку низа (внешнюю и внутреннюю) переда 1 и спинки 2 соответственно.

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

Разложить детали на материалах в соответствии с планом раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам.

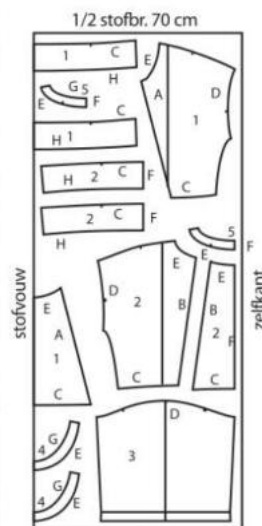
ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ

Продублировать прокладкой внутренние бейки горловины переда 4 и 5.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

1. Стачать центральную и боковые части переда по срезам рельефов, швы настрочить по боковым частям. Аналогично обработать рельефы спинки.
2. Притачать внешнюю бейку низа переда к переду; притачать внешние бейки низа спинки к частям спинки и пока отложить.
3. Стачать плечевые срезы переда и спинки.
4. Втачать рукава в проймы изделия, совмещая контрольные знаки.
5. Обработать боковые швы изделия и нижние швы рукавов.
6. Стачать внешние бейки горловины переда и спинки по плечевым срезам в цельную деталь и втачать бейку в горловину изделия с лицевой стороны. Шов заутюжить на бейку и пока отложить.
7. С лицевой стороны спинки/бейки горловины наложить и приметать части застежки-молнии, располагая их вдоль задних средних срезов внешними сторонами вниз, звеньями – по направлению от срезов.
8. Стачать внутренние бейки горловины переда и спинки по плечевым срезам в цельную деталь. Заметать нижний срез внутренней бейки на изнаночную сторону. Наложить внутреннюю бейку горловины лицевой стороной на лицевую сторону внешней бейки и приколоть. Стачать части внутренней бейки низа по боковым срезам. Заметать верхний срез внутренней бейки на изнаночную сторону. Наложить внутреннюю бейку



низа на лицевую сторону внешней бейки низа лицевой стороной вниз и приколоть.

- Обтачать внешние (= горловины) срезы и срезы концов бейки горловины (ленты застежки-молнии попадают в шов), притачать, не прерывая строчки, застежку-молнию к срезам застежки спинки и далее обтачать срезы концов (ленты застежки-молнии попадают в шов) и нижние срезы бейки низа. Подрезать припуски швов обтачивания до 7 мм и настрочить их по внутренним деталям в край, где возможно. Отогнуть внутренние бейки горловины и низа на изнаночную сторону и выправить обтачанные края. Заутюжить припуски швов притачивания застежки-молнии на изделие, а звенья застежки – наружу. Подогнутые края внутренних беек горловины и низа настрочить в швы притачивания внешних деталей соответственно. Проложить отделочную строчку по краям застежки спинки.

- Обработать низ рукавов швом вподгибку с закрытым срезом.

13 ЮБКА

Размеры 34–54.

Длина юбки 73 см.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52	54
Основной материал, ширина 140 см						
0,80 м	0,80 м	0,85 м	0,85 м	1,50 м	1,50 м	1,65 м
Подкладочный материал, ширина 140 см						
0,80 м	0,80 м	0,85 м	0,85 м	0,85 м	1,50 м	1,65 м

Дополнительно: клеевой прокладочный материал, 1 потайная застежка-молния длиной 18 см.

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш G, красные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- переднее полотнище юбки
- заднее полотнище юбки

Важно! Детали 1 и 2 выполнить в разворот.

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ НА ОСНОВНОМ МАТЕРИАЛЕ

У левых боковых срезов переднего и заднего полотнищ юбки 1 и 2 вырезать участки шлицы в виде арки по указанным линиям. Разложить детали на основном материале в соответствии с планом раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам. Проконтролировать наличие левых и правых деталей.

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ НА ПОДКЛАДОЧНОМ МАТЕРИАЛЕ

Скопировать лекала подкладки деталей 1 и 2 по указанным линиям. Разложить детали подкладки на подкладочном материале в соответствии с планом раскладки. Проконтролировать наличие левых и правых деталей.

ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ

Продублировать прокладкой верхние участки подкладки деталей юбки.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

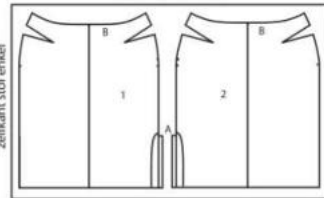
- Обработать вытачки на переднем и заднем полотнищах юбки, а также на подкладке этих деталей.
- Обработать боковые швы юбки, левый боковой шов – до отметки шлицы. Обработать боковые швы подкладки юбки.
- Обработать потайную застежку-молнию в левом боковом шве изделия (см. стр. 24).
- Обработать швом вподгибку срезы шлицы и низ подкладки юбки (в готовой юбке подкладка должна быть короче юбки на 1,5 см).
- Сложить изделие и подкладку изделия лицевыми сторонами внутрь и обтачать верхний срез юбки. Подрезать припуски шва до 5–7 мм и настрочить шов по подкладке в край. Отогнуть подкладку на изнаночную сторону и выправить обтачанный край. Припуски застежки подкладки подогнуть на изнаночную сторону и подшить к лентам застежки-молнии. Скрепить изнутри швы вы-

тачек юбки и подкладки юбки.

- Отогнуть подгиб низа юбки на лицевую сторону и обтачать края шлицы на ширину подгиба низа. Отогнуть подгиб низа юбки на изнаночную сторону, выправить обтачанные края и заутюжить припуски шлицы. Подшить подгиб низа и припуски шлицы потайными стежками.

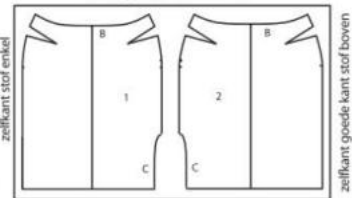
Основной материал,
размеры 34–46

Maat 34 t/m 46
stofbreedte 140 cm



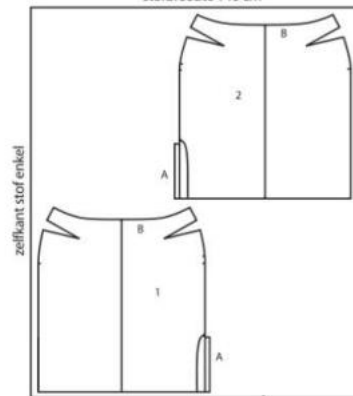
Подкладочный материал,
размеры 34–50

Maat 34 t/m 50
voering stofbreedte 140 cm



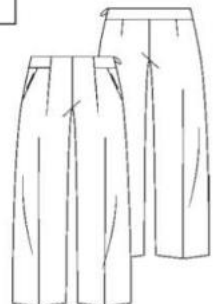
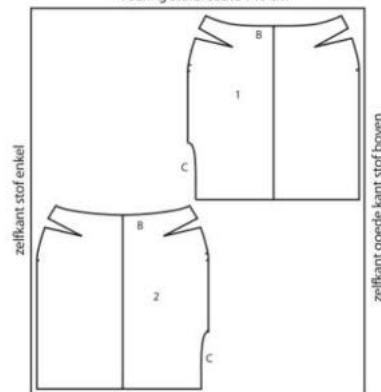
Основной материал,
размеры 48–54

Maat 48 t/m 54
stofbreedte 140 cm



Подкладочный материал,
размеры 52–54

Maat 52 t/m 54
voering stofbreedte 140 cm



14 БРЮКИ

Размеры 34–54.

Линия талии занижена на 2,5 см.

Длина по шаговому шву 76 см.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Основной материал, ширина 140 см					
1,90 м	1,90 м	1,95 м	2,10 м	2,25 м	2,60 м

Дополнительно: клеевой прокладочный материал, 1 застежка-молния длиной 20 см.

- кармана. Выполнить поперечные закрепки в концах кармана.
- Разрезать тесьму на две равные части. Заутюжить срез одной части тесьмы на изнаночную сторону, продеть его в полукольцо и застрочить, фиксируя полукольцо. Аналогично на конце другой части тесьмы зафиксировать карабин. Открытый срез тесьмы с полукольцом приколоть с лицевой стороны к срезу правого борта по разметке. Открытый срез тесьмы с карабином приколоть с лицевой стороны к боковому срезу левой части переда.
 - Обработать вытачки и средний шов спинки.
 - Обработать плечевые и боковые швы изделия, втачивая в левый боковой шов тесьму с карабином.
 - Стачать задние средние срезы воротника – как внешнего, так и внутреннего. Сложить внешний и внутренний воротники лицевыми сторонами и обтачать срезы фигурного отлета воротника. Надсечь припуски шва в углах. Подрезать припуски шва обтачивания до 5–7 мм, настрочить припуски шва по внутреннему воротнику, где возможно. Вывернуть воротник, выправить обтачанные края, сметать открытые срезы.
 - Вметать воротник в горловину изделия с лицевой стороны и пока отложить.
 - Стачать плечевые швы подбортов и обтачки горловины спинки. На лицевую сторону жакета наложить подборт с обтачкой лицевой стороной вниз и обтачать срезы бортов (втачивая тесьму с полукольцом), горловины (втачивая воротник) и нижние углы бортов. Подрезать шов обтачивания до 5–7 мм, отогнуть наружу воротник и тесьму. Настрочить шов обтачивания по внутренним деталям в край, где возможно. Отогнуть подборт с обтачкой на изнаночную сторону и выправить обтачанные края.
 - Заутюжить подгиб низа изделия и рукавов на изнаночную сторону.
 - Обработать продольные швы рукавов и втачать их в проймы изделия, совмещая контрольные знаки. Обратите внимание, что нижние швы рукавов и боковые швы изделия не сопрягаются.
 - Обработать складку на подкладке спинки (см. стр. 20). Соединить детали подкладки жакета между собой, как было сделано для изделия. Обработать продольные швы подкладки рукавов и втачать ее в проймы подкладки.
 - Притачать подкладку к внутренним срезам подбортов/обтачке горловины спинки.
 - Притачать подкладку к низу рукавов и подшить подгиб низа рукавов.
 - Притачать подкладку к низу жакета, оставляя посередине спинки отверстие для вывертывания, и подшить подгиб низа жакета.
 - Пришить плечевые накладки к швам пройм и плечевым швам изделия. Скрепить швы пройм изделия и жакета между собой с изнаночной стороны. Пришить внутренние срезы подбортов/обтачки горловины спинки к швам жакета с изнаночной стороны. Подогнуть нижний срез подкладки на открытом участке и подшить сгиб к подгибу низа жакета.
 - Пришить части кнопки на края бортов жакета.



16 ЖАКЕТ

Размеры 34–54

Длина по средней линии спинки
58,5 см.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Основной материал, ширина 140 см					
1,85 м	1,90 м	1,90 м	1,90 м	1,95 м	2,00 м
Подкладочный материал, ширина 140 см					
1,25 м	1,25 м	1,30 м	1,30 м	1,30 м	1,40 м

Дополнительно: клеевой прокладочный материал, 1 пуговица, 6 маленьких пуговиц, 4,00 м трикотажной бейки шириной 2 см, 1 пара плечевых накладок.

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш В, черные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- центральная часть переда и подборт
- боковая часть переда
- спинка
- обтачка горловины спинки
- верхняя часть рукава
- нижняя часть рукава
- воротник «шаль» – внешний и внутренний
- декоративный клапан

Важно! Скопировать отдельно обтачку 3а с детали спинки 3 по указанным линиям.

НАЧЕРТИТЬ В ВИДЕ ПРЯМОУГОЛЬНИКА СЛЕДУЮЩУЮ ДЕТАЛЬ:

- 9 – хлястик, размером 19 (19–20–20–21,5–21,5–24–24–26–26–28,5) x 8 см (1 деталь).

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ НА ОСНОВНОМ МАТЕРИАЛЕ

Разложить детали на основном материале в соответствии с планом раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам. Выкроить без припусков: срезы отлета воротника 6, срезы бортов переда и подборта 1, срезы низа частей переда 1 и 2, спинки 3 и частей рукавов 4 и 5.

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ НА ПОДКЛАДОЧНОМ МАТЕРИАЛЕ

Скопировать лекала подкладки спинки 3 по указанным линиям. Разложить детали подкладки на подкладочном материале в соответствии с планом раскладки. Чтобы получить складку на подкладке спинки 3, расположить среднюю линию детали подкладки спинки на расстоянии 2–3 см (у среза горловины) от сгиба подкладочного материала (сгиб не разрезать!) в соответствии с направлением нити основы. Добавить припуски на швы по всем срезам.

ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ

Продублировать прокладкой следующие детали:

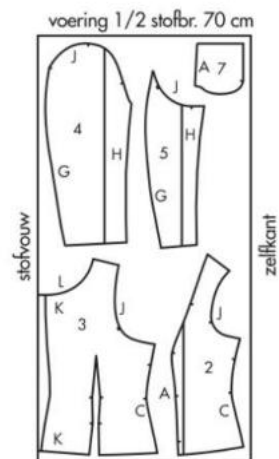
- подборт 1 и обтачку горловины спинки 3а;
- внутренний воротник 6;
- подкладку клапанов 8.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

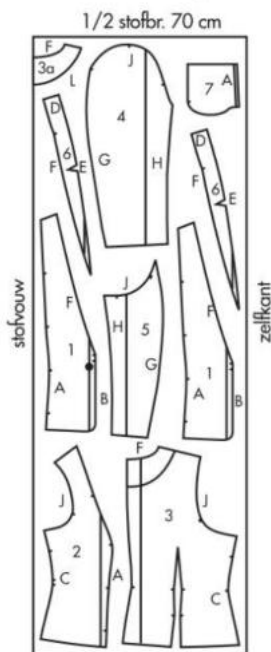
ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

- Обработать рельефы переда.
- Обработать декоративные клапаны: сложить клапан и подкладку клапана лицевыми сторонами внутрь и обтачать боковые и нижний срезы. Припуски подрезать до 5–7 мм, вывернуть клапан на лицевую сторону, выправить обтачанные края, проложить по ним отделочную строчку. Сметать верхние срезы клапана. На лицевую сторону переда наложить клапан по линии Е внешней стороной вниз, обработанными краями вверх и притачать. Подрезать шов до 5 мм, отогнуть клапан вниз и настрочить шов на расстоянии 7 мм.
- Стачать средние срезы спинки.
- Хлястик перегнуть вдоль посередине лицевой стороной внутрь и

Подкладочный материал

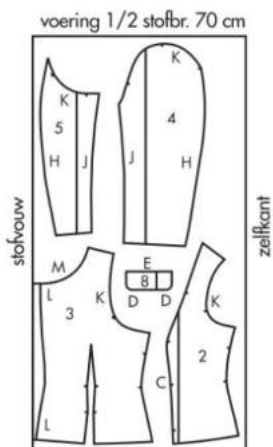


Основной материал

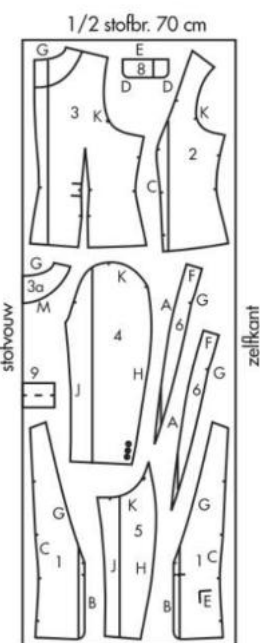


- стачать продольные срезы. Разутюжить шов. Вывернуть хлястик и приутюжить, располагая шов посередине внутренней стороны.
- Приколоть концы хлястика с лицевой стороны спинки к линиям вытачек по разметке. Стачать вытачки спинки, втачивая хлястик.
 - Обработать плечевые и боковые швы изделия.
 - Стачать задние средние срезы внешнего и внутреннего воротников. Швы разутюжить. Втачать внешний воротник в горловину изделия. Шов разутюжить.
 - Обработать продольные швы рукавов и втачать их в проймы изделия, совмещая контрольные знаки. Обратите внимание, что нижние швы рукавов и боковые швы изделия не сопрягаются.
 - Обработать складку на подкладке спинки (см. стр. 20). Соединить детали подкладки жакета между собой, как было сделано для изделия. Обработать продольные швы подкладки рукавов и втачать ее в проймы подкладки.
 - Притачать подкладку к внутренним срезам подбортов/обтачке горловины спинки. Втачать внутренний воротник в горловину подбортов с подкладкой/обтачкой. Шов разутюжить.
 - Пришить плечевые накладки к швам пройм и плечевым швам жакета.
 - Вложить в изделие подкладку, совмещая изнаночные стороны деталей, совмещая одноименные швы и срезы; сколоть. Скрепить между собой швы пройм подкладки на уровне плечевых и боковых швов. Также скрепить между собой швы втачивания воротников. Сметать срезы бортов, нижних углов бортов и воротника. Надеть изделие на манекен или фигуру и проверить, не провисает ли подкладка по нижним срезам жакета и/или рукавов. При необходимости откорректировать длину подкладки. Сметать нижние срезы изделия и подкладки изделия, рукавов и подкладки рукавов.
 - Заутюжить трикотажную бейку вдоль посередине лицевой стороной наружу и окантовать внешние срезы жакета по периметру, замыкая бейку в наиболее незаметном месте. Аналогично окантовать бейками нижние срезы рукавов.
 - На краях бортов обметать петлю и пришить пуговицу. Пришить маленькие пуговицы на рукава по разметке.

Подкладочный материал



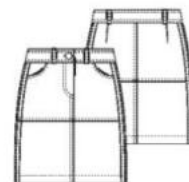
Основной материал



18 ЮБКА

Размеры 34–54.

Длина юбки 55 см.



ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Основной материал, ширина 140 см					
1,05 м	1,05 м	1,10 м	1,20 м	1,45 м	1,45 м

Дополнительно: клеевой прокладочный материал, 1 застежка-молния длиной 10 см, 1 пуговица, 1,20 м двухцветной отделочной тесьмы диагонального переплетения шириной 3 см.

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш С, черные линии.

Перед началом работы прочтите «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- переднее полотнище юбки
- заднее полотнище юбки
- передняя часть пояса и подкладки пояса
- задняя часть пояса и подкладки пояса
- бочок, цельнокроеный с подкладкой кармана, и подкладка кармана

Важно! Разрезать детали 1 и 2 по указанным линиям, чтобы получить нижние части переднего 1 и заднего 2 полотнищ юбки соответственно. Подрезать деталь 3 по указанной линии, чтобы получить правую переднюю часть пояса 3 (и подкладки пояса). Разрезать деталь 5 по указанной линии, чтобы получить подкладку кармана 5.

НАЧЕРТИТЬ В ВИДЕ ПРЯМОУГОЛЬНИКОВ СЛЕДУЮЩИЕ ДЕТАЛИ:

- 9 – откосок, размером 11 x 6 см (1 деталь);
- 10 – деталь шлевок, размером 28 x 2 см (1 деталь).

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

Разложить детали на основном и подкладочном материалах в соответствии с планом раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам.

ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ

Продублировать прокладкой подкладку частей пояса 3 и 4.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

- Стачать верхние и нижние части деталей юбки, швы настрочить по верхним частям.
- Стачать средние срезы обоих полотнищ юбки (спереди – от застежки до низа). Передний шов настрочить по правой части полотнища юбки. Задний шов настрочить по левой части полотнища юбки.
- Обработать вытачки на заднем полотнище юбки, швы настрочить.
- Обработать карманы с отрезным бочком на переднем полотнище юбки: обтачать подкладкой кармана (меньшая деталь) вход в карман. Подрезать припуски шва до 5–7 мм. Отогнуть подкладку кармана на изнаночную сторону, выправить обтачанный край и проложить отделочную строчку вдоль входа в карман. На лицевую сторону бочка, цельнокроеного с подкладкой кармана, наложить основную деталь изнаночной стороной вниз, совмещая край кармана с линией разметки, выполнить закрепки в начале и конце кармана. Стачать срезы подкладки кармана. Наметать подкладку кармана на основную деталь по срезам.
- Обработать застежку: подрезать припуск по внутреннему (здесь: левому) краю застежки до ширины 2 см от средней линии переднего полотнища юбки. Заутюжить припуск шириной 1 см по внутреннему краю застежки на изнаночную сторону. Приколоть/приметать одну часть застежки-молнии к внутреннему краю застежки юбки так, чтобы звенья застежки-молнии располагались рядом (2–4 мм) с краем застежки изделия. Перегнуть откосок вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать нижние срезы. Вывернуть деталь на лицевую сторону, выправить обтачанный край и заутюжить откосок вдоль посередине. Приколоть/приметать откосок поверх застежки-молнии. Соединить все детали сквозной машинной строчкой, прокладывая ее в край. За-

17 ЮБКА

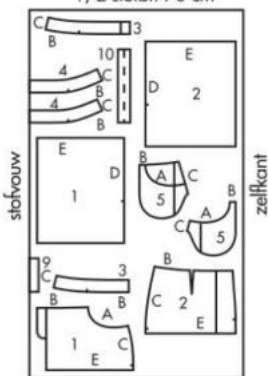
ИНСТРУКЦИИ К МОДЕЛИ
ВЫ НАЙДЕТЕ НА СТР. 52–55

утюжить припуск по внешнему (здесь: правому) краю застежки (= цельнокроеная обтачка) на изнаночную сторону. Наложить, совмещая средние линии, внешний край застежки изделия на внутренний край, расправить детали, сметать или сколоть края застежки. Приколоть и притачать свободную ленту застежки-молнии только к цельнокроеной обтачке внешней стороны застежки. Проложить с лицевой стороны отделочно-закрепляющую строчку вдоль внутреннего края цельнокроеной обтачки, отгибая откосок, чтобы он не попал под строчку. С лицевой или изнаночной стороны выполнить закрепку у нижнего конца застежки, фиксируя откосок.

6. Обработать боковые швы юбки, пояса и подкладки пояса.
7. Настрочить отделочную тесьму на боковые швы юбки.
8. Обработать четыре шлевки (см. стр. 22). Приколоть концы шлевок к верхнему срезу юбки с лицевой стороны, располагая шлевки внешними сторонами вниз.
9. Сложить пояс и подкладку пояса лицевыми сторонами внутрь и обтачать верхний срез и срезы концов. Подрезать шов обтачивания до 5–7 мм, вывернуть пояс на лицевую сторону и выправить края. Притачать пояс с лицевой стороны юбки, притачивая шлевки. Шов заутюжить на пояс. Подогнуть внутрь продольный срез подкладки пояса и настрочить сгиб в шов притачивания. Проложить по краям пояса отделочную строчку.
10. Отогнуть шлевки на пояс, подогнуть их верхние срезы и настрочить сгибы шлевок в край.
11. Обработать низ изделия швом вподгибку шириной 2,5 см.
12. На концах пояса обметать петлю и пришить пуговицу.

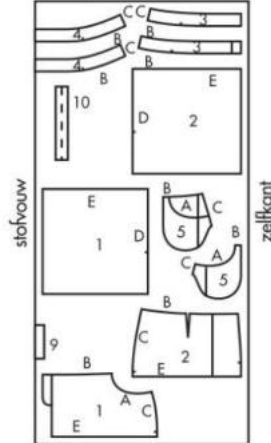
Основной материал,
размеры 34–46

Maat 34 t/m 46
1/2 stofbr. 70 cm



Основной материал,
размеры 48–54

Maat 48 t/m 54
1/2 stofbr. 70 cm



19 ПЛАТЬЕ

Эту модель следует выполнять из эластичного материала.

Размеры 34–54.

Длина по средней линии спинки
95,5 см.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Материал черного цвета, ширина 140 см					
1,05 м	1,30 м	1,45 м	1,50 м	1,50 м	1,55 м
Материал цвета охры, ширина 140 см					
0,60 м	0,65 м	0,65 м	0,70 м	0,70 м	0,75 м
Материал цвета экры, ширина 140 см					
0,60 м	0,65 м	0,65 м	0,65 м	0,70 м	0,70 м

Дополнительно: эластичный клеевой прокладочный материал,
1 потайная застежка-молния длиной 50 см.

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш F, красные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- 1 перед
- 1а обтачка горловины переда
- 2 спинка
- 2а обтачка горловины спинки
- 3 рукав

Важно! Объединить части лекал 1 и 2 в цельные детали. Разрезать деталь 1 по указанным линиям, чтобы получить правую, среднюю и левую части переда 1. Скопировать отдельно детали обтачек горловины 1а и 2а с деталей переда 1 и спинки 2 по указанным на лекалах линиям. Деталь 1а выполнить в разворот.

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

Разложить детали на материалах в соответствии с планом раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам. Проконтролировать наличие левых и правых деталей. Выкроить среднюю часть переда 1 только из одного слоя материала.

ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ

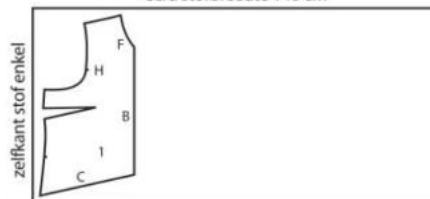
Продублировать прокладкой обтачки горловины 1а и 2а.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

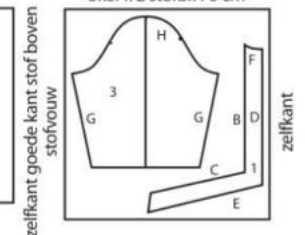
ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

1. Стачать части переда по соответствующим срезам, надсекая припуски в углах.
2. Обработать вытачки на перед.
3. Стачать средние срезы спинки от застежки до низа.
4. Обработать потайную застежку-молнию в среднем шве спинки (см. стр. 24).
5. Обработать плечевые швы изделия и обтачки горловины.
6. Наложить обтачку горловины лицевой стороной на лицевую сторону изделия и обтачать срез горловины. Шов подрезать до 5–7 мм, надсечь на фигурных участках и настрочить по обтачке в край. Подогнуть обтачку на изнаночную сторону и выправить обтачанный край горловины. Подогнуть срезы обтачки внутрь и подшить сгибы к лентам застежки-молнии. Пришить внутренний край обтачки к швам платья.
7. Обработать боковые швы изделия.
8. Обработать продольные швы рукавов и втачать их в проймы изделия, совмещая контрольные знаки.
9. Обработать низ изделия и рукавов швом вподгибку.

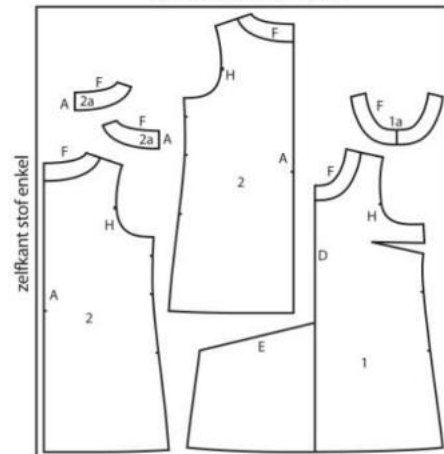
Материал цвета экры
ecru stofbreedte 140 cm



Материал цвета охры
oker 1/2 stofbr. 70 cm



Материал черного цвета
zwart stofbreedte 140 cm



20 ДЖЕМПЕР

Эту модель следует выполнять из эластичного материала.

Размеры 34–54.

Длина по средней линии спинки 57,5 см.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Основной материал, ширина 140 см					
1,15 м	1,20 м	1,35 м	1,65 м	1,75 м	1,80 м

Дополнительно: эластичный клеевой прокладочный материал, 1 пуговица.

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш F, красные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- 1 перед
- 1a обтачка горловины переда
- 2 спинка
- 2b обтачка горловины/застежки спинки
- 3 рукав

Важно! Объединить части лекал 1 и 2 в цельные детали. Разрезать деталь 1 по средней линии. Подрезать детали 1 и 2 до указанной длины. Скопировать отдельно детали обтачек горловины 1a и 2b с деталей переда 1 и спинки 2 по указанным на лекалах линиям.

НАЧЕРТИТЬ В ВИДЕ ПРЯМОУГОЛЬНИКА СЛЕДУЮЩУЮ ДЕТАЛЬ:

- 4 – хлястик, размером 48,5 (50–51,5–53,5–55,5–57,5–59,5–62,5–65,5–68,5–71,5) x 5 см (2 детали).

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

Разложить детали на материалах в соответствии с планом раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам.

ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ

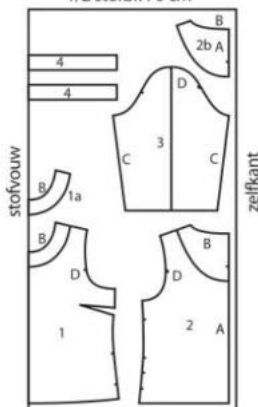
Продублировать прокладкой обтачки горловины 1a и 2b.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

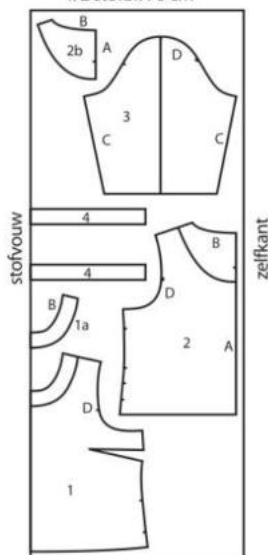
ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

1. Обработать вытачки на передне.
2. Стачать средние срезы спинки и обтачки горловины/застежки спинки от застежки до низа.
3. Обработать плечевые швы изделия и обтачки горловины/застежки.
4. Наложить обтачку горловины/застежки лицевой стороной на лицевую сторону изделия и обтачать срез горловины изделия и срезы застежки спинки. Шов подрезать до 5–7 мм,

Основной материал,
размеры 34–42
maat 34 t/m 42
1/2 stofbr. 70 cm



Основной материал,
размеры 44–54
maat 44 t/m 54
1/2 stofbr. 70 cm



stofvouw

zelfkant

stofvouw

zelfkant

stofvouw

zelfkant

stofvouw

zelfkant

stofvouw

zelfkant

надсечь на фигурных участках и настрочить по обтачке в край, где возможно. Отогнуть обтачку на изнаночную сторону и вывернуть обтачку края. Пришить внутренний край обтачки к швам изделия.

5. Сложить хлястик и подкладку хлястика лицевыми сторонами внутрь и обтачать продольные срезы. Подрезать швы до 7 мм, вывернуть деталь и выправить края. Наметать концы хлястика на боковые срезы спинки с лицевой стороны между контрольными знаками.
6. Обработать боковые швы изделия, втачивая хлястик.
7. Обработать продольные швы рукавов и втачать их в проймы изделия, совмещая контрольные знаки.
8. Обработать низ изделия и рукавов швом вподгибку шириной 2 см.
9. Выполнить нитяную петлю на левом верхнем конце застежки. Пришить пуговицу на правый конец застежки.

21 ПАЛЬТО

Эту модель следует выполнять из эластичного материала.

Размеры 34–54.

Длина по средней линии спинки 111,5 см.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Материал серого цвета, ширина 140 см					
2,30 м	2,35 м	2,40 м	2,60 м	2,75 м	2,80 м
Материал красного цвета, ширина 140 см					
0,35 м	0,35 м	0,40 м	0,40 м	0,40 м	0,40 м
Материал фиолетового цвета, ширина 140 см					
0,80 м	0,80 м	0,80 м	0,80 м	0,80 м	0,80 м

Дополнительно: эластичный клеевой прокладочный материал, 2 кнопки.

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш A, черные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- 1 перед, цельнокроеный с передней частью рукава
- 1a подборт
- 2 спинка, цельнокроеная с задней частью рукава
- 3 стойка – внешняя и внутренняя
- 4 карман

Важно! Объединить части лекал 1 и 2 в цельные детали. Скопировать отдельно подборт 1a с детали переда 1 по указанным линиям. Разрезать деталь 1 по указанным линиям, чтобы получить верхнюю, первую среднюю, вторую среднюю и нижнюю части переда 1, верхнюю и нижнюю вставки переда 1; вставку и нижнюю части передней части рукава 1. Разрезать деталь 2 по указанным линиям, чтобы получить верхнюю, первую среднюю, вторую среднюю и нижнюю части спинки 2, верхнюю и нижнюю вставки спинки 2; вставку и нижнюю часть задней части рукава 2.

НАЧЕРТИТЬ В ВИДЕ ПРЯМОУГОЛЬНИКОВ СЛЕДУЮЩИЕ ДЕТАЛИ:

- 5 – манжета рукава, размером 39 (40–41–41,5–42,5–43,5–44–45–45,5–46,5–47,5) x 34 см (2 детали);
- 6 – завязывающийся пояс, размером 79 (80–82–84–86–88–90–93–96–99–102) x 9 см (2 детали).

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

Разложить детали на основном материале в соответствии с планом раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам.

ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ

Продублировать прокладкой подборта 1a и внутреннюю стойку 3.

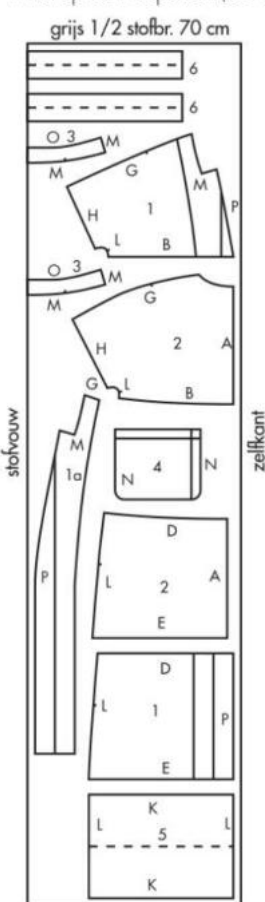


ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

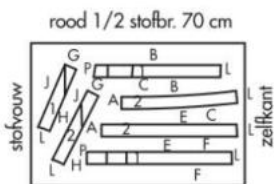
ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

1. Последовательно, одну за другой стачать все части и вставки частей переда, спинки и рукавов, совмещая буквенные наименования срезов. Швы разутюжить.
2. Обработать задний средний шов пальто, настрочивая его по левой части спинки на расстоянии 7 мм.
3. Обработать верхние (плечевые) швы изделия.
4. Обработать боковые швы пальто и нижние швы рукавов.
5. Обработать накладные карманы: заутюжить на изнаночную сторону припуск по верхнему краю кармана и застрочить. Заутюжить на изнаночную сторону припуски по боковым и нижней сторонам кармана. Настрочить карман на перед, с закрепками у верхних углов кармана.
6. Втачать, надсекая швы в углах, внешнюю стойку в горловину изделия, шов разутюжить на горловине частей переда, а на горловине спинки – заутюжить на стойку. Аналогично соединить внутреннюю стойку с подбортами. Сложить изделие и подбортать лицевыми сторонами внутрь и обтачать срезы бортов, нижних углов бортов и стойки. Швы подрезать до 5–7 мм. Отогнуть подборт и стойку на изнаночную сторону. Выправить обтаченные края. Заутюжить подгиб низа на изнаночную сторону и подшить потайными стежками. Скрепить швы горловины между собой на частях переда. Срез горловины внутренней стойки подогнуть внутрь и подшить сгиб ко шву втачивания внешней стойки. Плечевые края подбортать пришить к плечевым швам изделия. Проложить отделочную строчку на расстоянии 7 мм по краям бортов и воротника.
7. Стачать манжеты в кольцо и заутюжить детали вдоль посередине лицевыми сторонами наружу; сметать открытые срезы. Притачать манжеты (оба среза) к нижним срезам рукавов с лицевой стороны и настрочить швы по рукавам на расстоянии 7 мм.
8. Стачать части завязывающегося пояса в цельную деталь. Перегнуть пояс вдоль посередине лицевой стороной внутрь и обтачать продольные срезы (оставляя в середине небольшое отверстие для вывертывания) и срезы концов. Шов подрезать до 5–7 мм, вывернуть пояс на лицевую сторону, выправить обтаченные края. Подшить потайными стежками края отверстия в шве.
9. Выполнить нитяные шлевки у боковых швов изделия на уровне талии.
10. Пришить кнопки на края бортов изделия.

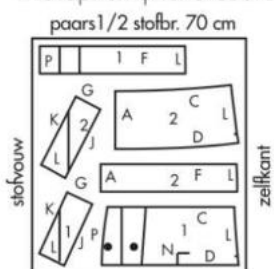
Материал серого цвета



Материал красного цвета



Материал фиолетового цвета



22 ПАЛЬТО

Эту модель следует выполнять из эластичного материала.

Размеры 34–54.

Длина по средней линии спинки 83,5 см.



ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48 и 50	52 и 54
Материал синего цвета, ширина 140 см					
1,75 м	1,80 м	1,85 м	1,85 м	1,90 м	1,95 м
Материал зеленого цвета, ширина 140 см					
1,00 м	1,00 м	1,00 м	1,00 м	1,00 м	1,00 м
Подкладочный материал, ширина 140 см					
0,15 м	0,15 м	0,15 м	0,15 м	0,15 м	0,15 м

Дополнительно: эластичный клеевой прокладочный материал, 2 кнопки.

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш А, черные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- 1 перед, цельнокроеный с передней частью рукава
- 1а подборт
- 2 спинка, цельнокроеная с задней частью рукава
- 3 стойка – внешняя и внутренняя

Важно! Объединить части лекал 1 и 2 в цельные детали. Скопировать отдельно подборт 1а с детали переда 1 по указанным линиям. Разрезать детали 1 и 2 по указанным линиям, чтобы получить нижние части переда 1 и спинки 2.

НАЧЕРТИТЬ В ВИДЕ ПРЯМОУГОЛЬНИКОВ СЛЕДУЮЩИЕ ДЕТАЛИ:

- 5 – манжета рукава, размером 39 (40–41–41,5–42,5–43,5–44–45–45,5–46,5–47,5) x 34 см (2 детали);
- 7 – декоративный клапан и подкладка клапана, размером 7,5 x 16 см (2 детали).

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

Разложить детали на основном материале в соответствии с планом раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам.

ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ

Продублировать прокладкой подборта 1а и внутреннюю стойку 3.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

1. Стачать средние срезы верхней и нижней частей спинки и настрочить швы по левым частям спинки.
2. Стачать верхнюю и нижнюю части спинки, шов настрочить по верхней части.
3. Обработать декоративные клапаны: сложить клапан и подкладку клапана лицевой стороной внутрь и обтачать боковые и нижний срезы. Припуски подрезать до 5–7 мм, вывернуть клапан на лицевую сторону, выправить обтаченные края, проложить по ним отделочную строчку.
4. На лицевую сторону нижних частей переда наложить клапаны подкладкой вниз, обработанными краями вниз и наметать по верхнему срезу (D) основной детали.
5. Стачать верхние и нижние части переда, притачивая клапаны. Швы настрочить по верхним деталям.
6. Стачать верхние (плечевые) срезы изделия.
7. Обработать боковые швы изделия и нижние швы рукавов.
8. Втачать, надсекая швы в углах, внешнюю стойку в горловину изделия, шов разутюжить на горловине частей переда, а на горловине спинки – заутюжить на стойку. Аналогично соединить внутреннюю стойку с подбортами. Сложить изделие и подбортать лицевыми сторонами внутрь и обтачать срезы бортов, нижних углов бортов и стойки. Швы подрезать до 5–7 мм. Отогнуть под-

борта и стойку на изнаночную сторону. Выправить обтачанные края. Заутюжить подгиб низа на изнаночную сторону и подшить потайными стежками. Скрепить швы горловины между собой на частях переда. Срез горловины внутренней строчки подогнуть внутрь и подшить сгиб ко шву втачивания внешней стойки. Плечевые края подбортов пришить к плечевым швам изделия. Проложить отделочную строчку по краям бортов и воротника.

9. Стачать манжеты в кольцо и заутюжить детали вдоль посередине лицевыми сторонами наружу; сметать открытые срезы. Притачать манжеты (оба среза) к нижним срезам рукавов с лицевой стороны и настрочить швы по рукавам на расстоянии 7 мм.
10. Пришить кнопки на борта изделия.

Материал синего цвета

Материал зеленого цвета

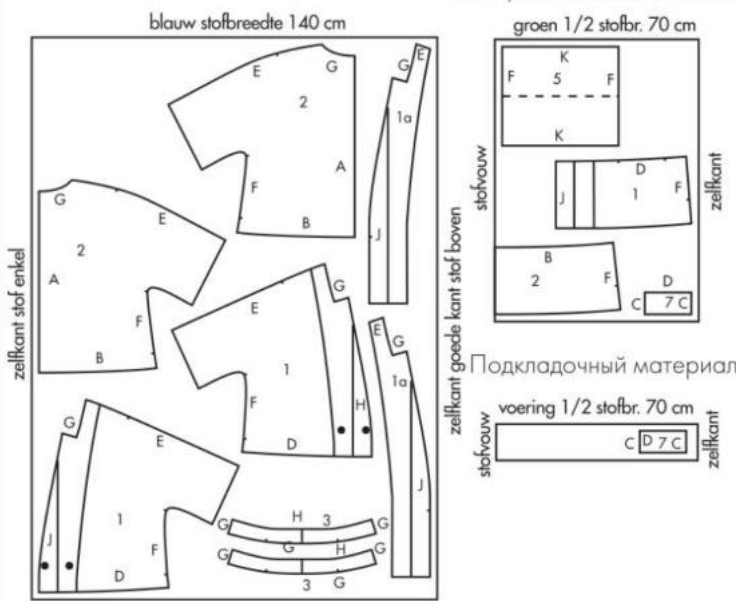


ТАБЛИЦА РАЗМЕРНЫХ ПРИЗНАКОВ
ФИГУР МУЖЧИН РОСТОМ 184 CM

Размер	46	48	50	52	54	56	58
Обхват груди	92	96	100	104	108	112	116
Обхват талии	78	83	88	93	98	103	108
Обхват бедер	98	102	106	110	114	118	122
Длина спины до талии	47	47	47	47	47	47	47



23 МУЖСКИЕ БРЮКИ

Размеры 46–58.

Длина по шаговому шву 84 см.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

46	48	50	52	54	56	58
Основной материал, ширина 140 см						
1,55 м	2,05 м	2,10 м	2,10 м	2,10 м	2,10 м	2,15 м
Подкладочный материал, ширина 140 см						
0,45 м	0,45 м	0,45 м	0,45 м	0,50 м	0,70 м	0,70 м

Дополнительно: клеевой подкладочный материал, 1 пуговица, 1 застежка-молния длиной 13 см.

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш В, красные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- 1 передняя часть брюк
- 1a обтачка застежки и откосок
- 2 задняя часть брюк
- 3 подкладка бокового кармана – большая и меньшая части
- 3a бочок брюк
- 3b обтачка бокового кармана

Важно! Объединить части лекал 1 и 2 в цельные детали. Разрезать деталь 3 по указанной линии, чтобы получить подкладку кармана 3. Скопировать отдельно детали 3a и 3b с детали 3.

НАЧЕРТИТЬ В ВИДЕ ПРЯМОУГОЛЬНИКОВ СЛЕДУЮЩИЕ ДЕТАЛИ:

- 4 – обтачка заднего кармана, размером 16 (17) x 1 см (4 детали);
- 5 – подкладка заднего кармана, размером 16 (17) x 44 см (2 детали);
- 6 – подзор заднего кармана, размером 16 (17) x 6 см (1 деталь);
- 7 – левая часть пояса, размером 40 (42,5–45–47,5–50–52,5–55) x 7 см (1 деталь);
- 8 – правая часть пояса, размером 44,5 (47–49,5–52–54,5–57–59,5) x 7 см (1 деталь);
- 9 – деталь шлевок, размером 54 x 2 см (1 деталь).

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

Разложить детали на материалах в соответствии с планами раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам. Разрезать левую переднюю часть брюк 1 по указанной линии и добавить припуск на шов обтачивания на этом участке. Деталь 9 выкроить только из одного слоя материала.

ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ

Продублировать прокладкой следующие детали:

- части пояса 7 и 8;
- срезы (Е) входов боковых карманов на ширине 1,5 см;
- участки карманов шириной 4 см и длиной больше длины входов в карманы на 2 см на задних частях брюк 2.

ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

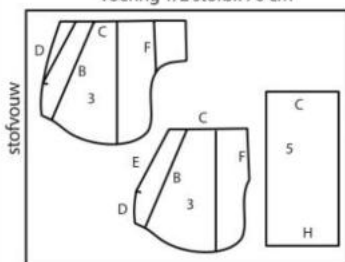
ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

1. Сложить каждую переднюю и заднюю части брюк по линиям А изнаночной стороной внутрь; заутюжить передние и задние сгибы брюк («стрелки»), не доходя ок. 5–7 см до линии низа.
2. Обработать боковые карманы: заутюжить внутренний срез (В) бочка брюк 3a на изнаночную сторону, наложить бочок изнаночной стороной на лицевую сторону большей части подкладки кармана 3, совмещая сгиб (В) с линией разметки, а также одноименные срезы деталей; наметать по срезам и настрочить бочок в край по линии (В). Аналогично настрочить обтачку бокового кармана 3b на меньшую часть подкладки кармана. На лицевую сторону передней части брюк наложить меньшую часть подкладки кармана с настроенной обтачкой лицевой стороной вниз и обтачать срез входа в карман (Е). Шов настрочить по обтачке в край. Отогнуть обтачку на изнаночную сторону и выправить край входа в карман. Наложить переднюю часть брюк изнаночной стороной на лицевую сторону бочка брюк, настроенного на подкладку кармана, совмещая край входа в карман с линией разметки, приколоть и выполнить закрепки в начале и конце кармана. Обметать срез (F) меньшей части подкладки кармана. Стачать срезы подкладки кармана (срез (F) настрачивается на большую часть подкладки кармана). Наметать открытые срезы подкладки кармана на переднюю часть брюк.
3. Обработать вытачки на задних частях брюк.
4. Обработать задние карманы в простую рамку: с изнаночной стороны задней части брюк наметать подкладку кармана, перекрывая срезом (Н) линией разметки кармана на 2 см. Заутюжить обтачки заднего кармана 4 вдоль посередине лицевыми сторонами наружу. На лицевую сторону основной детали наложить обтачки так, чтобы они располагались сгибами в противоположные стороны, внешними сторонами вниз, и притачать. При этом расстояние между строчками притачивания обтачек должно быть равным удвоенной ширине рамки (ширина рамки = расстоянию от внешнего сгиба обтачки до строчки ее притачивания). Разрезать основную деталь между строчками с наклонными надсечками к концам строчек. Отогнуть обтачки так, чтобы их сгибы совместились посередине прореза кармана. Скрепить концы кармана с изнаночной стороны, прокладывая тройные машинные строчки по основанию углов припусков. Обметать

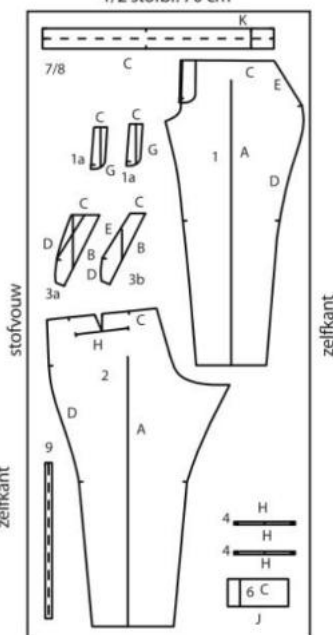
срезы нижней обтачки и настрочить их только на подкладку кармана. Отогнуть подкладку так, чтобы ее верхний срез (С) совместился с верхним срезом основной детали, и наметить на подкладке местоположение подзора. Отогнуть подкладку и наметать на нее подзор, подгибая нижний срез подзора (J) внутрь. Настрочить нижний сгиб подзора (J) в край на обтачку, остальные срезы подзора наметать на подкладку. Опять отогнуть подкладку на карман, совмещая верхние срезы (С) деталей. Притачать подзор, настроченный на подкладку, в шов притачивания верхней обтачки. Стачать срезы подкладки и наметать ее верхний срез на основную деталь.

5. Стачать средние передние срезы брюк от застежки вниз на длину ок. 5 см.
6. На лицевую сторону левой части брюк наложить обтачку застежки лицевой стороной вниз и обтачать передний срез застежки (= внешний край застежки). Настрочить шов обтачивания по обтачке в край, отогнуть обтачку на изнаночную сторону и выправить край застежки. Заутюжить припуск по правому (= внутреннему) краю застежки на изнаночную сторону. Приколоть/приметать одну часть застежки-молнии к внутреннему краю застежки брюк так, чтобы звенья застежки-молнии располагались рядом (2–4 мм) с краем застежки изделия. Сложить внешнюю и внутреннюю детали откоса 1а лицевыми сторонами внутрь и обтачать внешние (G) срезы. Шов подрезать до 5 мм, вывернуть откосок на лицевую сторону и выправить обтачанные края детали. Приколоть/приметать откосок поверх застежки-молнии. Соединить все детали сквозной машинной строчкой, прокладывая ее в край. Наложить, совмещая средние линии, внешний край застежки изделия на внутренний край, расправить детали, сметать или сколоть края застежки. Приколоть и притачать свободную ленту застежки-молнии только к обтачке внешнего края застежки. Проложить с лицевой стороны отделочно-закрепляющую строчку вдоль внутреннего края обтачки застежки, отгибая откосок, чтобы он не попал под строчку. С лицевой или изнаночной стороны выполнить закрепку у нижнего конца застежки, фиксируя откосок.
7. Обработать боковые и шаговые швы брюк.
8. Обработать шлевки: перегнуть деталь шлевок вдоль посередине лицевой стороной внутрь и стачать срезы детали, отступая от сгиба 1 см. Подрезать шов до 4 мм и разутюжить его. С помощью длинной иглы и прочной нитки вывернуть деталь на лицевую сторону и приутюжить, располагая шов посередине внутренней стороны. Разрезать деталь на 6 равных частей. Наметать шлевки внешними сторонами вниз на лицевую сторону брюк: по одной спереди и по две – сзади.
9. Обработать верхний срез брюк поясом: обметать продольные срезы внутренних сторон частей пояса. Притачать внешние стороны частей пояса к левой и правой половинам брюк, притачивая шлевки. Швы заутюжить на пояс. Отогнуть половину ширины частей пояса на лицевую сторону и обтачать концы деталей. Швы обтачивания подрезать до 5–7 мм, высечь излишки припусков в углах. Вывернуть части пояса на лицевую сторону и выправить обтачанные концы деталей. Стачать средние срезы брюк на открытом участке (от конца строчки среднего переднего шва до продольных срезов внутренней стороны частей пояса). Средний шов брюк/пояса разутюжить на длину примерно 20 см. Перегнуть пояс вдоль пополам лицевой стороной наружу и настрочить продольный срез внутренней стороны пояса в шов притачивания пояса.

Подкладочный материал
voering 1/2 stofbr. 70 cm



Основной материал
1/2 stofbr. 70 cm



10. Отогнуть шлевки на пояс, подогнуть верхние срезы шлевок внутрь и настрочить сгибы на пояс в край.
11. Заутюжить подгиб низа брюк на изнаночную сторону и подшить потайными стежками.
12. Обметать петлю на одном конце пояса, пришить пуговицу – на другой его конец.
13. Заутюжить передний и задний сгибы брюк («стрелки») до конца.

24 ДЖЕМПЕР

Эту модель следует выполнять из эластичного трикотажа.

Размеры 34–54.

Длина по средней линии спинки 61,5 см.



ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48	50	52 и 54
Основной материал, ширина 140 см						
1,35 м	1,35 м	1,40 м	1,40 м	1,40 м	1,80 м	2,00 м

Дополнительно: эластичный клеевой прокладочный материал, 1,80 м эластичной бейки шириной 2 см, 2 застежки-молнии длиной 14 см.

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш А, красные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- 1 перед
- 2 спинка
- 3 рукав
- 4 карман

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ

Разложить детали на материалах в соответствии с планом раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам. Деталь 4 выкроить только из одного слоя материала. Выкроить без припусков: срезы горловины (А) и плечевые срезы (В) переда 1 и спинки 2, а также боковые и нижний срезы (С) кармана 4.

ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ

Продублировать прокладкой припуск к верхнему краю кармана 4.

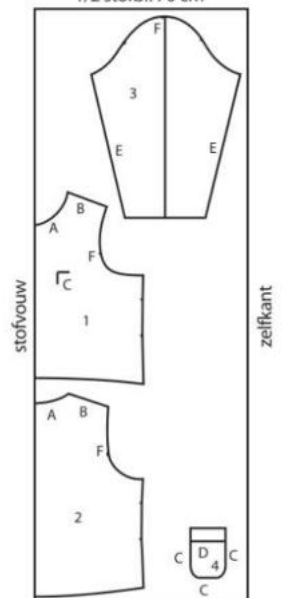
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

1. Обработать накладной карман и соединить его с изделием: заутюжить припуск к верхнему краю кармана на изнаночную сторону и застрочить. Окантовать эластичной бейкой боковые и нижний срезы кармана, подгибая поперечные срезы внутрь у верхних концов

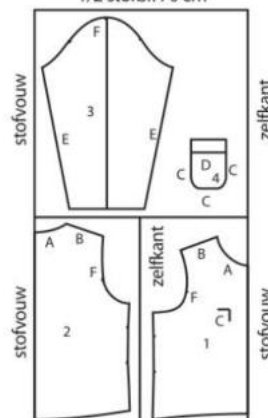
Основной материал,
размеры 50–54

Maat 50 t/m 54
1/2 stofbr. 70 cm



Основной материал,
размеры 34–48

Maat 34 t/m 48
1/2 stofbr. 70 cm



- кармана. Настрочить карман на левую часть переда по разметке, прокладывая строчку в шов притачивания бейки.
- Окантовать эластичной бейкой плечевые срезы и срезы горловины переда и спинки, закладывая бейку складкой в углах.
- Под окантованные края плечевых срезов приколоть застежки-молнии замками к горловине (подогнув припуски лент застежек внутрь), так, чтобы бейки совместились встык на середине звеньев застежек. Притачать застежки-молнии к плечевым краям изделия, прокладывая строчки по швам притачивания бейки.
- Обработать боковые швы изделия.
- Обработать продольные швы рукавов и втачать их в проймы изделия, совмещая контрольные знаки.
- Обработать низ изделия и рукавов швом вподгибку шириной 2 см.

25 ЮБКА

Эту модель следует выполнять из эластичного материала.

Размеры 34–54.

Длина юбки 52 см.

ВАМ ПОТРЕБУЕТСЯ

34	36 и 38	40 и 42	44 и 46	48	50	52 и 54
Основной материал, ширина 140 см						
0,85 м	0,85 м	0,90 м	0,90 м	0,90 м	1,15 м	1,45 м
Эластичный подкладочный материал, ширина 140 см						
0,55 м	0,55 м	0,55 м	0,55 м	0,55 м	1,00 м	1,10 м
Либо кружево, ширина 140 см						
0,70 м	0,70 м	0,75 м	0,75 м	0,75 м	1,15 м	1,30 м
Эластичный подкладочный материал для кружева, ширина 140 см						
0,85 м	0,85 м	0,85 м	0,85 м	0,85 м	1,00 м	1,35 м

Дополнительно: эластичный клеевой подкладочный материал, 1 потайная застежка-молния длиной 18 см.

ЛЕКАЛА

Лист-вкладыш Н, красные линии.

Перед началом работы прочесть «Инструкции» на стр. 18–21.

ДЕТАЛИ

- переднее полотнище юбки
- заднее полотнище юбки

Важно! Разрезать детали 1 и 2 по указанным линиям, чтобы получить переднюю и заднюю части кокетки (и подкладки кокетки), верхние и нижние части переднего и заднего полотнищ юбки (и подкладки юбки) 1 и 2 соответственно.

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ НА ОСНОВНОМ МАТЕРИАЛЕ

Разложить детали на основном и материале в соответствии с планом раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам. Выкроить припуск шириной 2 см у срезов шлицы (А).

РАСКЛАДКА ЛЕКАЛ НА ПОДКЛАДОЧНОМ МАТЕРИАЛЕ

Скопировать лекала подкладки заднего полотнища юбки 2 по указанным линиям. Разложить детали подкладки на подкладочном материале в соответствии с планом раскладки. Добавить припуски на швы по всем срезам.

ДУБЛИРОВАНИЕ ДЕТАЛЕЙ

Продублировать прокладкой подкладку частей кокеток 1 и 2.

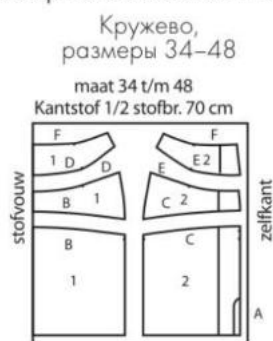
ОПИСАНИЕ РАБОТЫ

ВНИМАНИЕ! Основные швейные операции более подробно разобраны на стр. 21–25.

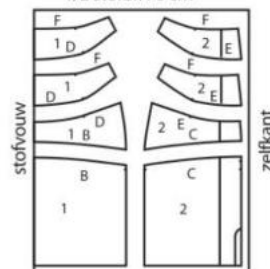
Юбка из ткани

- Стачать верхние и нижние части переднего и заднего полотнищ юбки.
- Притачать переднюю и заднюю части кокетки юбки к переднему и заднему полотнищам юбки соответственно.
- Стачать средние срезы заднего полотнища юбки от застежки до низа.
- Обработать боковые швы юбки.
- Притачать потайную застежку-молнию к краям застежки юбки в заднем среднем шве (см. стр. 24).
- Стачать верхние и нижние части подкладки переднего и заднего полотнищ юбки.

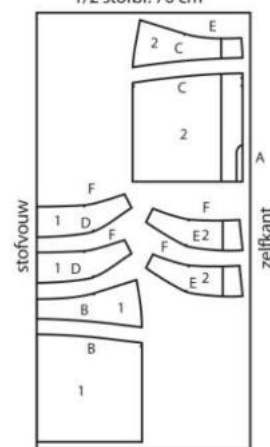
- Стачать средние срезы подкладки заднего полотнища юбки от застежки до низа.
- Притачать переднюю и заднюю части подкладки кокетки юбки (из основного материала) к подкладке переднего и заднего полотнищ юбки соответственно.
- Обработать боковые швы подкладки юбки.



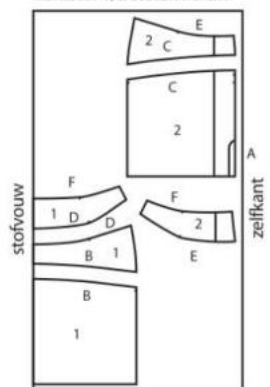
Основной материал,
размеры 34–48
maat 34 t/m 48
1/2 stofbr. 70 cm



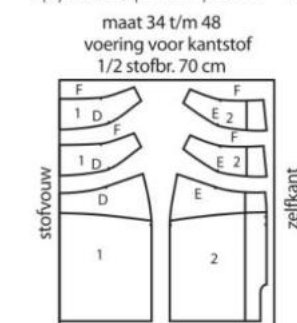
Основной материал,
размеры 50–54
maat 50 t/m 54
1/2 stofbr. 70 cm



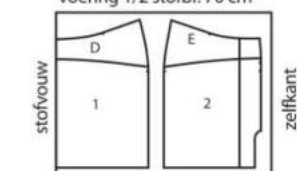
Кружево,
размеры 50–54
maat 50 t/m 54
Kantstof 1/2 stofbr. 70 cm



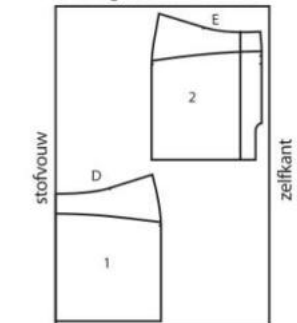
Подкладочный материал для
кружева, размеры 34–48
maat 34 t/m 48
voering voor kantstof
1/2 stofbr. 70 cm



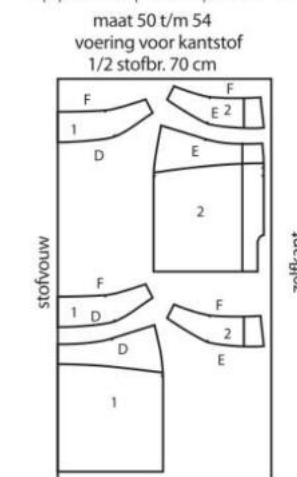
Подкладочный материал,
размеры 34–48
maat 34 t/m 48
voering voor kantstof
1/2 stofbr. 70 cm



Подкладочный материал,
размеры 50–54
maat 50 t/m 54
voering voor kantstof
1/2 stofbr. 70 cm



Подкладочный материал для
кружева, размеры 50–54
maat 50 t/m 54
voering voor kantstof
1/2 stofbr. 70 cm



10. Сложить изделие и подкладку изделия лицевыми сторонами и обтачать верхние срезы юбки. Подрезать припуски шва до 5–7 мм, настрочить шов по подкладке. Отогнуть подкладку на изнаночную сторону и выправить обтачанный край.
11. Припуски застежки подкладки юбки заутюжить на изнаночную сторону и подшить к лентам застежки-молнии. Шов притачивания подкладки кокетки пришить к швам юбки.
12. Срезы краев шлицы заутюжить на изнаночную сторону и, при желании, подшить потайными стежками.
13. Обработать низ юбки швом вподгибку.
14. Подрезать подкладку юбки на 1,5 см. Вырезать подкладку над шлицей юбки в виде арки и застрочить срезы на изнаночную сторону. Обработать низ подкладки юбки швом вподгибку шириной 1 см. Юбка из кружева – обработка кокетки

15. Сложить передние части кокетки и подкладки кокетки изнаночными сторонами друг к другу, сметать внешние срезы. Сложить задние части кокетки и подкладки кокетки изнаночными сторонами друг к другу, сметать внешние срезы. Далее части кокетки обрабатывать как единые детали.

16. Дальнейшая обработка выполняется аналогично п. 1–14 юбки из ткани.

26 ЖАКЕТ

ИНСТРУКЦИИ К МОДЕЛИ

ВЫ НАЙДЕТЕ НА СТР. 56-57

ШКОЛА КРОЙКИ И ШИТЬЯ

Накладные внутренние и прорезные карманы. Обработка карманов

Простой накладной карман

Срезы кармана обметать. Припуск по верхнему срезу кармана заутюжить на изнаночную сторону (рис. 1) и застрочить. При желании можно проложить отделочную строчку в край по верхнему краю кармана.

Припуски по боковым и нижней сторонам кармана заутюжить на изнаночную сторону (рис. 2). Для заутюживания припусков по краям кармана рекомендуется использовать шаблон из картона, вырезанного по форме кармана в готовом виде.

На основной детали наметить местоположение кармана. На лицевую сторону основной детали наложить подготовленный карман лицевой стороной вверх и настрочить по боковым и нижней сторонам одной или двумя строчками (рис. 3).

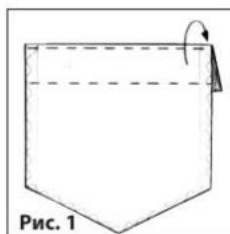


Рис. 1

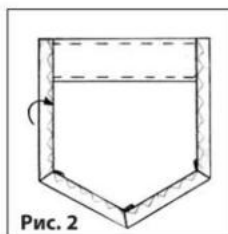


Рис. 2

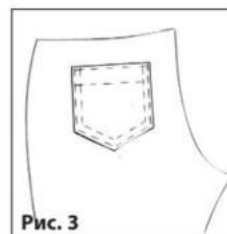


Рис. 3

Карман «кенгуру» с обтачанным входом

Выкроить подкройную обтачку по форме среза входа в карман. Сложить карман и обтачку лицевыми сторонами внутрь и обтачать срез входа в карман (рис. 1). Отогнуть обтачку на изнаночную сторону, выправить шов, приутюжить. Заутюжить на изнаночную сторону внутренний срез обтачки (ок. 1 см) и настрочить его на карман, прокладывая строчку в край (рис. 2). При желании можно проложить отделочную строчку по краю входа в карман.

Припуски по открытым сторонам кармана заутюжить на изнаночную сторону.

На основной детали наметить местоположение кармана. На лицевую сторону основной детали наложить подготовленный карман лицевой стороной вверх и настрочить по краям одной или двумя строчками (рис. 3).

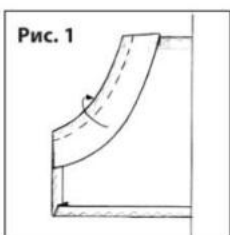


Рис. 1

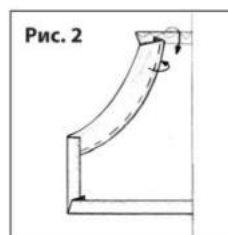


Рис. 2

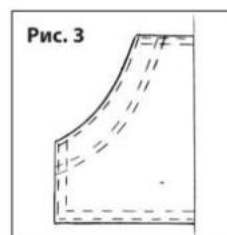


Рис. 3

Виды застежек с планками (для изделий с застежкой на петли и пуговицы или на кнопки)

Отрезная планка

Выкроить планку удвоенной ширины с припусками на швы. Сложить деталь переда и планку лицевыми сторонами внутрь, уравнивая срезы и притачать внешнюю сторону планки заданной шириной шва. Шов заутюжить на планку. Перегнуть планку по линии сгиба и зафиксировать сгиб (заметать или заутюжить) (рис. 1). Заутюжить на изнаночную сторону припуск шва по внутренней продольной стороне планки и настрочить сгиб в шов притачивания внешней стороны планки, перекрывая шов притачивания на 0,1-0,2 см, прокладывая строчку в край. По модели можно проложить вторую параллельную строчку по шву притачивания планки, а также – по сгибу планки (краю застежки) (рис. 2).

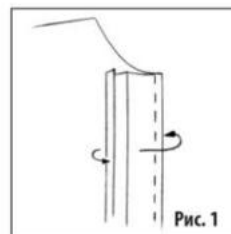


Рис. 1

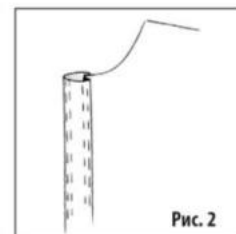


Рис. 2

Цельнокроеная планка

По разметке два раза заутюжить припуски планки на изнаночную сторону. Застрочить внутренний сгиб планки швом шириной 0,5 см (срез заутюженного припуска складки должен оказаться внутри застроченной складки) (рис. 1). Отогнуть полученную планку, направляя застроченную складку в сторону переда (рис. 2). По модели можно проложить отделочные строчки по краям планки.

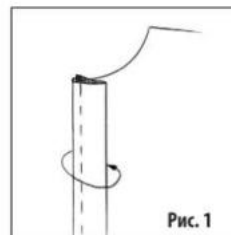


Рис. 1

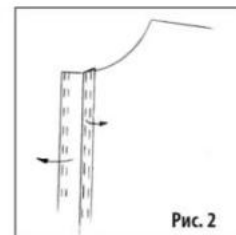


Рис. 2

Потайная застежка с притачной планкой

Планку заутюжить по сгибу лицевой стороной наружу и обметать срезы. Обметать на планке петли для пуговиц по разметке (рис. 1). Притачать планку по разметке к подбортам (рис. 2). Обработать борта переда подбортами так, чтобы в готовом изделии край планки не доходил до края борта на 0,2 см.

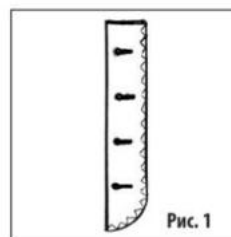


Рис. 1

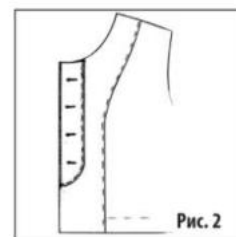


Рис. 2

Потайная застежка с цельнокроеной планкой

Выкроить перед с припуском (от линии края борта) на обработку застежки, равным утроенной ширине планки, плюс припуск на шов, равный 1 см. Ширина планки равна удвоенной ширине борта (расстояние от линии середины переда до края борта). Например, ширина борта равна 1,5 см, соответственно, ширина планки – 3 см, ширина припуска на обработку застежки равна $3 \times 3 + 1 = 10$ см. Заутюжить припуск на обработку застежки на изнаночную сторону переда по линии края борта. Внешнюю треть ширины припуска на обработку застежки плюс 1 см заутюжить на изнаночную сторону планки (здесь: 4 см). Посередине между полученными сгибами припуска на обработку застежки проложить сквозную машинную строчку (рис. 1). Обметать петли на внутренней части планки и заутюжить ее на внешнюю часть планки (рис. 2).

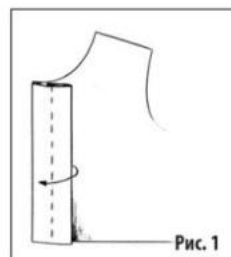


Рис. 1

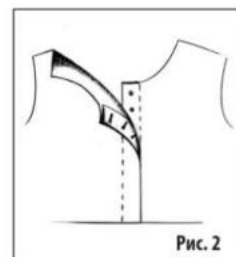


Рис. 2

Застежка поло

Разрезать перед по линии середины по разметке (рис. 1). На изнаночную сторону переда наложить планку лицевой стороной вниз и притачать швом шириной 0,7 см (в конце разреза припуска шва со стороны переда уменьшается до ширины 0,2 см). Заутюжить припуски шва на планку (рис. 2). Заутюжить припуск по продольному открытому срезу планки на изнаночную сторону, перегнуть планку по сгибу лицевой стороной наружу и настрочить заутюженный сгиб в шов притачивания планки (рис. 3). Отогнуть на изнаночную сторону переда притачанную планку и закрепить ее в нижней части поперечной строчкой (длина строчки равна ширине планки в готовом виде). Петли обметываются на перед/планке, пуговицы пришиваются на внутренней части планки (рис. 4).

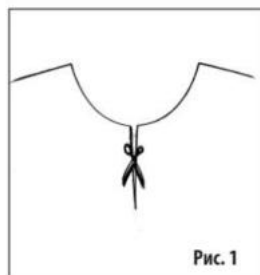


Рис. 1

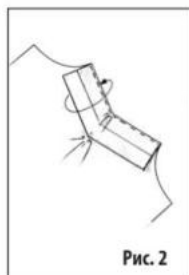


Рис. 2

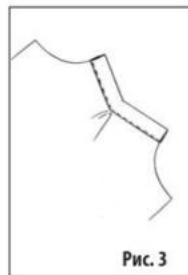


Рис. 3

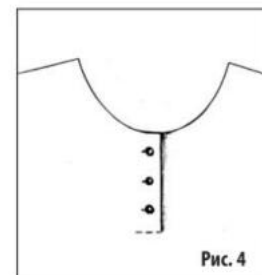


Рис. 4



ИЗМЕНЕНИЕ РАЗМЕРОВ ЛЕКАЛ ДЕТАЛЕЙ ИЗДЕЛИЯ

Скопировать на кальку лекала того размера, который наиболее близок к вашему размеру.

Внести изменения, следуя инструкциям, приведенным на этой странице, уменьшая или увеличивая детали до нужного вам размера.

На иллюстрациях, приведенных ниже, показано изменение размера лекал с указанием добавленных/убавленных величин (в см). Сплошная линия на иллюстрациях соответствует изначально выбранному вами размеру. Пунктир с короткими штрихами обозначает уменьшение размера, пунктир с длинными штрихами — увеличение размера.

Мы советуем избегать изменений более чем на 2 размера от исходного размера. Это негативно скажется на посадке изделия на фигуре.

Если вы меняете размер лекал, обязательно выполните макет изделия из макетной ткани.

ДЛЯ ТОГО ЧТОБЫ УКРОТИТЬ ИЗДЕЛИЕ, СЛЕДУЕТ:

- заложить на бумажных лекалах горизонтальную складку, величина которой соответствует величине укорочения;
- чтобы укоротить лекала лифа, складку следует закладывать примерно посередине длины бокового среза; для того чтобы укоротить лекала юбки, складку следует закладывать на линии бедер.

ДЛЯ ТОГО ЧТОБЫ УДЛИНИТЬ ИЗДЕЛИЕ, СЛЕДУЕТ:

- разрезать бумажные лекала деталей (на тех же участках, что и при укорачивании лекал) и раздвинуть части на нужную величину и заклеить полосой бумаги.

Рис. 1
Спинка

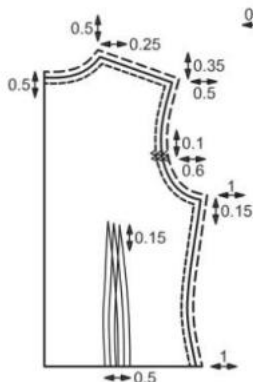


Рис. 2
Воротник

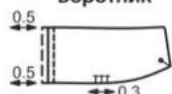


Рис. 3
Перед

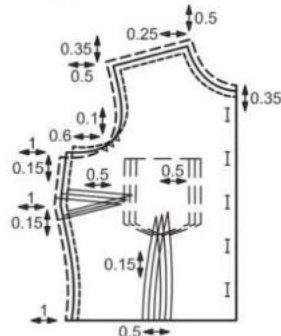


Рис. 4
Одношовный рукав

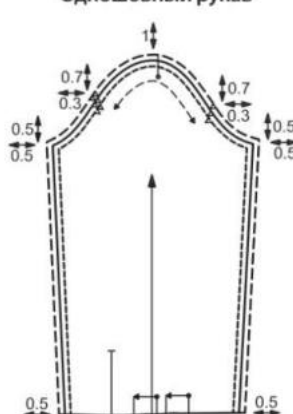


Рис. 5
Двухшовный рукав
верхняя часть рукава

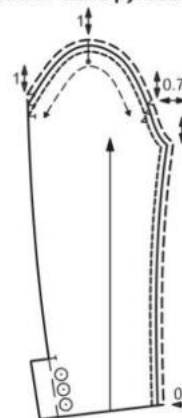


Рис. 6
Двухшовный рукав
нижняя часть рукава

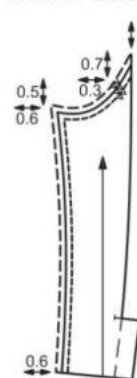


Рис. 7
Задняя
половинка
брюк

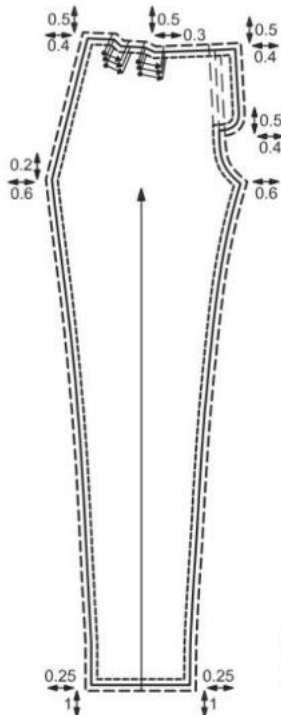
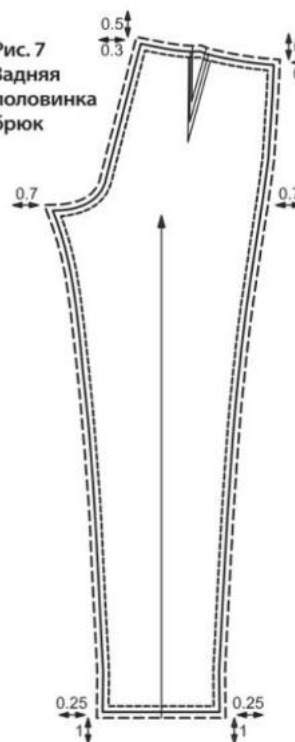


Рис. 8
Передняя
половинка
брюк

Рис. 10
Заднее полотнище юбки

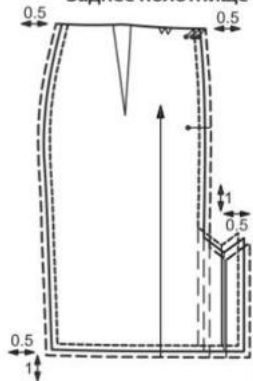


Рис. 11
Переднее полотнище юбки

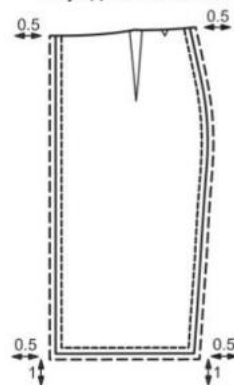


Рис. 9
Бочок, цельнокроеный
с подкладкой кармана

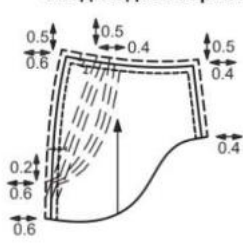
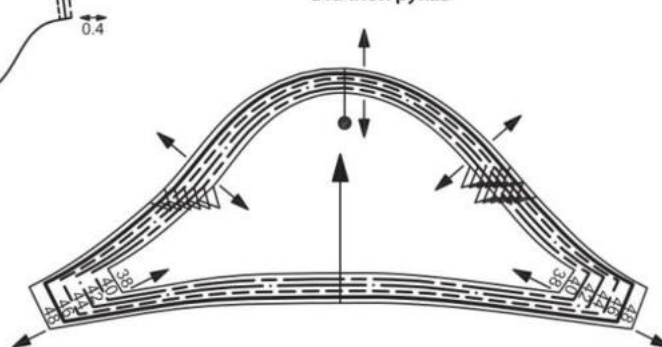


Рис. 12
Втачной рукав



БЫСТРОЕ ИЗМЕНЕНИЕ РАЗМЕРОВ ЛЕКАЛ

Есть еще один способ изменения размеров лекал (для женской, мужской, детской одежды). Скопируйте лекала наиболее близкого к вашему размеру. Затем увеличьте или уменьшите лекала на ту разницу, на которую отличаются между собой последовательно приведенные на листе лекала размеры.

На рис. 12 изображено лекало короткого втачного рукава с 40 до 46 размера. Вы можете получить соответственно 38 и 48 размеры.

Спешите подписаться на 1-е полугодие 2018 года SUSANNA MODEN

→ НА ПОЧТЕ



Каталог Российской
прессы
индекс – 99103

(6 номеров в полугодии
с №2/2018 по №7/2018)

Наиболее полную информацию о всех
возможных способах подписки вы
найдете на сайте www.konliga.ru

АО «КОНЛИГА МЕДИА»,
юр. адрес: 109390, Москва,
ул. Артюхиной, д. 6, корп. 1;
ОГРН 102770016530

Подписку можно оформить в любом почтовом отделении РФ или на сайте www.vipishi.ru.

АДРЕСА МАГАЗИНОВ, В КОТОРЫХ МОЖНО ПРИОБРЕСТИ ЖУРНАЛЫ «SUSANNA MODEN», «ШИТЬЕ И КРОЙ» И ДРУГУЮ ПРОДУКЦИЮ ИЗДАТЕЛЬСТВА «КОНЛИГА МЕДИА».

ФИРМЕННАЯ ТОЧКА РОЗНИЧНОЙ И МЕЛКООПТОВОЙ ПРОДАЖИ АО «КОНЛИГА МЕДИА»: м. Бауманская, Электрозаводская, ул. Бакуниной, д. 71, стр. 10, 6-й этаж, (495) 775-14-33.

КНИЖНЫЕ МАГАЗИНЫ:

Московский дом книги: м. Арбатская, ул. Н. Арбат, д. 8, (495) 789-35-91;
Дом книги «МОСКВА»: м. Тверская, Пушкинская, Чеховская, ул. Тверская, д. 8, стр. 1, (495) 629-64-83, 797-87-17;
Книжный магазин «Библио-Глобус»: м. Лубянка, Кузнецкий мост, Китай-город, ул. Мясницкая, д. 6/3, стр. 1, (495) 781-19-00, 781-19-25;
Книжный магазин Дом книги на Спартаковской: м. Бауманская, ул. Спартаковская, д. 23, (499) 400-41-03;
Дом книги «Молодая гвардия»: м. Полянка, ул. Большая Полянка, д. 28, стр. 1, (495) 780-33-70.

ИНТЕРНЕТ-МАГАЗИНЫ:

www.konliga.biz
«Магазин wellness»: <http://www.lekalaim.ru>;
«Kl-lux»: 8-926-581-48-30, (495) 736-00-93.
«Мастерица»: <http://magazin-tkaney.ru>, masterica.my1.ru: (495) 642-45-71.
«Книт-Мастер»: www.knit-master.ru: (499) 122-61-00.
«Kudel.ru»: (495) 511-59-99, 505-50-28.
«Все рукоделия»: www.vserukodeliya.ru: (495) 482-02-01.
«Ткани всем»: www.tkanivsem-pochtoy.ru: 8 (925) 188-35-09.
«Материя.ру»: <http://materia.ru>: +7 (499) 677 21 33
«Деловая литература»: <http://www.bbook.ru>: (863) 240-48-89, 299-91-97, 282-63-63;
«Retailbooks.ru»: 8-905-588-0768 (заказ по телефону).
«Labyrinth.ru»: (495) 276-08-63, (495) 733-91-74.
«Setbook.ru»: <http://setbook.ru>: (499) 685-12-91.
«Read.ru»: (495) 780-07-08, 8-800-250-07-08.
«Ozon.ru»: (495) 510-27-27, 8-800-100-05-56.
Оптовый: shop.firma-gamma.ru
Оптовый: spb-shop.firma-gamma.ru
Оптовый: nsk-shop.firma-gamma.ru
Оптовый: pnov-shop.firma-gamma.ru

ОПТОВО-РОЗНИЧНЫЕ МАГАЗИНЫ «СЕЙЛС», МОСКВА И МО.

СЕТЬ СУПЕРМАРКЕТОВ «АШАН», МОСКВА, МО И РЕГИОНЫ.

СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ МАГАЗИНЫ:

Фирма «Гамма» (www.firma-gamma.ru, www.igla.ru): Москва, м. Авиамоторная, 5-я Кабельная ул., д. 3, (495) 784-77-88, 913-53-25, 741-70-07.
Магазины ткани «Фру-Фру»: Москва, Бескудниковский б-р, д. 19, корп. 2, (499) 704-68-98.
Гиперцентр хобби и творчества «ЛОФТ»: Москва, м. Семеновская, Семеновская пл., д. 1, ТРЦ «Семеновский», 5-й этаж, (495) 746-22-22.

Магазин «Мир шитья»: Москва, м. Бауманская, ул. Бауманская, д. 32, стр. 1, (495) 982-51-68.

Магазины «Сам себе кутюр»: Москва, м. Братиславская, ул. Братиславская, д. 14, (495) 347-94-04;

м. Текстильщики, Волгоградский пр-д, д. 53, (499) 178-16-55;

Магазины «Ткани»: Москва, Яковлевопостольский переулок, д. 15, (495) 234-7947.

Компания «КАРАВЕЛЛА ТКАНИ»: (www.k-tkani.ru), (495) 220-88-83, 8(925) 335-74-07.

Москва, м. Тимирязевская, ТК «Депо-Молл», ул. Яблочкова, д. 21/3, пав. 30-31, 2-й этаж.

Москва, м. Автозаводская, Обувной центр, ул. Мастеркова, д. 6, пав. 67 А, 2-й этаж.

Москва, м. Савеловская, ТЦ «Станколит», ул. Складочная, д. 1, стр. 1, пав. 75 А, 1-й этаж.

Салон-магазин «Ткани всем + все рукоделия»: Москва, м. Петровско-Разумовская, Дмитровское ш., д. 40, корп. 1, (495) 482-02-01.

Салон-магазин «Ткани и фурнитура»: Москва, м. Владыкино, Бескудниковский б-р, д. 6, корп. 3, (499) 231-07-25.

Магазин «Пуговицы»: МО, г. Реутово, ул. Южная, 2, «Универмаг», 2-й этаж, (495) 791-31-61.

Магазин «Канцелярский мир»: МО, г. Серпухов, ул. Ворошилова, д. 94, 8 (4967) 128-194.

Магазин ткани «Удача»: Москва, м. Автозаводская, Ленинская слобода, д. 19, стр. 1, (495) 953-41-98, 953-42-70.

СЕТЬ МАГАЗИНОВ «ЛЕОНАРДО», МОСКВА И РЕГИОНЫ

(www.leonardohobby.ru):

Воронеж: ул. Парковая, д. 3, Сити-парк «ГРАД», (473) 260-48-37;
Екатеринбург: ул. Халтурина, д. 55, ТРЦ «Карнавал», (343) 310-14-99;

Казань: пр-т Ибрагимова, д. 56, ТРК «Тандем», (843) 518-83-31;
Казань: пр-т Ямашева, д. 46/33, «ПАРК ХАУС», (843) 513-08-96;

Краснодар: ул. Дзержинского, д. 100, Мегацентр «Красная Площадь», (861) 217-05-29;

Красноярск: ул. 9 мая, д. 77, ТРЦ «Планета», (391) 279-19-19;
Москва: м. Владыкино, Сигнальный пр-д, д. 17, ТЦ «МОЛЛ ГЭЛЛЕРИ», (495) 783-28-88;

Москва, м. Авиамоторная, м. Площадь Ильича, ш. Энтузиастов, д. 12, корп. 2, (495) 660-02-94;

Москва, м. Домодедовская, Ореховый бульвар, 22а, ТРК «Облака», 3-й этаж, (495) 783-28-87;

Москва, м. Комсомольская, Комсомольская пл. д. 6, стр. 1, (495) 916-57-64;

Москва, м. Теплый стан, Новоясеневский пр-т, д. 1, ТРЦ «Спектр», (499) 550-25-60;

Новосибирск, м. Пл. Ленина, м. Октябрьская, ул. Военная, д. 5, ТРЦ «Аура», (383) 230-50-57;

Омск, ул. 70 лет Октября, д. 25, корп. 1, ТЦ «Континент», (3812) 92-52-80;

Самара, ул. Дыбенко, д. 30, ТРЦ «Космопорт», (846) 276-48-65;

Санкт-Петербург, м. Купчино, Балканская пл., д. 5, ТК «Балкания NOVA», (812) 333-29-45;

Сургут, Нефтеюганское ш., д. 1, ТРЦ «Аура», (3462) 93-26-26;

Тольятти, Автозаводское ш., д. 6, ТЦ «ПАРК ХАУС», (8482) 42-16-24.

РОЗНИЧНЫЕ МАГАЗИНЫ «ИГОЛОЧКА», МОСКВА И РЕГИОНЫ:

Москва, м. Ак. Янгеля, ул. Академика Янгеля, д. 6 корп. 1, ТЦ «Калач», 2-й этаж, (495) 916-86-65;

Москва, р-н Братеево, ул. Паромная, д. 11/31, (495) 660-15-53, 655-93-62, 655-94-03;

Москва, м. Войковская, м. Петровско-Разумовская, Михалковская ул., д. 9, (499) 154-31-76, 154-42-53;

Москва, м. Нагатинская, Варшавское ш., д. 32, (499) 611-25-36;

Москва, м. Петровско-Разумовская, ул. Лобненская, д. 4а, ТЦ «Зиг-Заг», (495) 229-86-24;

Москва, м. Первомайская, 11-я Парковая ул., д. 9/35, (495) 974-92-65, 965-52-46, (служба доставки) (495) 603-87-59;

Москва, м. Проспект Вернадского, пр-т Вернадского, д. 39, (495) 926-42-87;

Москва, м. Полежаевская, пр-т Маршала Жукова, д. 17, (499) 191-48-48;

Москва, м. Речной вокзал, ул. Петрозаводская, д. 34, (499) 767-16-04, (495) 451-23-67;

Москва, м. Сходненская, Химкинский б-р, д. 13, (499) 493-44-41, 493-51-36;

Москва, м. Текстильщики, Люблинская ул., д. 27/2, (495) 660-05-90;

Москва, м. Улица Горчакова, ул. Южнобутовская, д. 58, ТЦ «Ампурия», 2-й этаж, (495) 640-62-21;

МО, Реутово, ж/д ст. «Реутово», м. Новоосино, ул. Ленина, д. 1-а, ТЦ «Карат», 3-й этаж, (495) 777-58-56;

МО, Королев, ж/д ст. «Подлипки Дачные», ул. Карла Маркса, д. 1а, «Дом быта», (495) 926-49-60, 516-54-75;

МО, Раменское, ж/д ст. «Пл. 47 км», ул. Михалевича, д. 39, корп. 43, ТЦ «Авиатор», (495) 745-07-92;

Казань, ул. Сафмуллина, д. 30, (843) 261-36-75;

Киров, ул. К. Маркса, д. 42, (8332) 32-22-02;

Набережные Челны, г. ПЗС, ул. Гагарина, д. 31, (8552) 31-31-37;

Набережные Челны, пр-т Мира, ст. Театр кукол, ТД «БУМ», д. 1/19а, (8552) 38-53-35;

Ставрополь, пр-т Кулакова, д. 296, (8652) 39-69-44, 965-52-46;

Ставрополь, ул. 50 лет ВЛКСМ, д. 35а, (8652) 65-08-86;

Ставрополь, ул. Карла Маркса, д. 38, (8652) 26-27-00;

Челябинск, ТРК «ГОРКИ», ул. Артиллерийская, д. 136, (351) 238-08-28, 233-44-91, 8-902-896-98-28.

МАГАЗИНЫ «ШВЕЙНЫЙ МИР», МОСКВА:

м. Алексеевская, пр-т Мира, д. 102, (495) 640-31-54;

м. Варшавская, Чонгарский б-р, д. 6, (499) 610-00-82;

м. ВДНХ, ВВЦ, пав. № 12, (499) 760-23-34;

м. Курская, ул. Земляной Вал, д. 23, стр. 1, (495) 648-18-33;

м. Марьино, ул. Люблинская, д. 171, (495) 345-74-10;

м. Пражская, ТК «Электронный рай», пав. 3П-13, 8-926-112-84-03;

м. Пролетарская, Волгоградский пр-д, д. 12, (495) 676-72-08;

м. Сокол, Ленинградское ш., д. 3, (499) 158-69-95;

м. Улица 1905 года, ул. 1905 года, д. 10, стр. 1, (499) 259-23-57;

м. Шаболовская, ул. Шаболовская, д. 24, (499) 237-53-42.

МАГАЗИНЫ «ШВЕЙНЫЙ МИР», РЕГИОНЫ:

Астрахань: ул. Бакинская, д. 39, ТЦ «вАСТОР», (8512) 63-15-46;

Белгород: ул. Шорса, д. 40А, (4722) 55-12-26;

Брянск: ул. Ромашина, д. 32, (4832) 41-26-89;

Иваново: ул. Театральная, д. 9/1, (4932) 41-01-70, 41-03-65;

Калуга: ул. Поле Свободы, д. 129, (4842) 54-99-33;

Кострома: ул. Ленина, д. 4, (4942) 37-00-34;

Краснодар: ул. Коммунаров, д. 282/1, (861) 255-87-70, 255-80-76;

Курск: ул. Ленина, д. 90/2, (4712) 56-87-46;

Мурманск: пр-т Ленина, д. 102, (8152) 45-97-90;

Орел: ул. Салтыкова-Щедрина, д. 37А, (4862) 49-50-66;

Санкт-Петербург: Лиговский пр-д, д. 84, к. 2, (812) 764-77-77;

Санкт-Петербург: м. Сенная площадь, Спасский пер., д. 2, (812) 600-23-98;

Санкт-Петербург: м. Академическая, пр-т Науки, д. 19, к. 2, (812) 536-22-92;

Саратов: пр-т 50-летия Октября, д. 128, (8452) 35-28-09;

Тула: ул. Первомайская, д. 18, (4872) 31-84-88.

НОВОСИБИРСК И ОБЛАСТЬ:

Магазины прессы «Хорошие журналы»:

м. Завельцовская, Красный пр-т, д. 153/1, (383) 225-63-50, текстиль-центр «Логос»;

ул. Первомайская, д. 5/6, (383) 413-91-33;

м. Площадь Маркса, ул. Ватутина, д. 30;

м. Сибирская, подземный переход;

м. Студенческая, пр-т Карла Маркса, д. 47/2, текстиль-центр «Логос», (383) 346-19-44;

ул. Учительская, д. 17, магазин «Для тех, кто шьет», (383) 271-03-21.

Бердск: ул. Бориса Богаткова, д. 239, (383) 246-05-01, текстиль-центр «Логос».

Новочебоксарск: ул. Винокурова, д. 48, «Орион».

Протвино МО: ул. Московская, д. 3, магазин «Росток от Бурда Модерн», (4967) 74-56-77.

Ульяновск: ул. А. Матросова, д. 34, Арт-Ателье «ШиК», (951) 098-52-91.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ:

м. Елизаровская, пр-т Обуховской обороны, д. 105, ДК им. Крупской, главный зал (1-й зал от центр. входа, место № 11); книжная ярмарка.

Оптовая торговля ООО «Айрис»: м. «Наревская», ул. Промышленная, д. 5, (812) 335-95-35, 252-87-75, www.airs.spb.ru

Магазины «Марья Искусница» (www.iskusnica.spb.ru):

м. Автово, ул. Автово, дом 4, (812) 785-07-08.

м. Академическая, пр. Науки, д. 19, корп. 2, (812) 536-22-71;

м. Академическая, пр. Гражданский, д. 88, (812) 249-00-38;

м. Командантский проспект, пр. Испытателей, д. 33, (812) 393-63-81;

м. Озерки, пр. Энгельса, д. 111, (812) 510-54-92;

м. Парк Победы, пр. Московский, д. 167, (812) 369-07-93;

м. Пл. Восстания, пр. Лиговский, д. 31, (812) 717-74-46;

м. Проспект Просвещения, пр-т Просвещения, д. 34, (812) 497-63-32;

м. Проспект Просвещения, пр-т Художников, д. 26, корп. 1, (812) 598-07-40;

м. Сенная площадь, Садовая ул., д. 28/30, (812) 931-67-08;

м. Площадь Мужества, 2-й Муринский пр., д. 37, (812) 552-22-18;

Магазины «Мир шитья»: м. А. Невского, пр-т Невский, д. 150, (812) 334-01-11;

м. Командантский проспект, пр-т Испытателей, д. 26, (812) 334-51-55;

м. Гостиный Двор, Садовая ул., д. 23/6, (812) 334-28-22;

м. Московская, Московский пр-т, д. 189, (812) 334-01-12;

м. Площадь Восстания, Невский пр-т, д. 150, (812) 334-01-11;

м. Проспект Просвещения, пр-т Просвещения, д. 54/4, (812) 334-51-56.

Магазины «Нева-Пресс»: м. Достоевская, ул. Рубинштейна, д. 10;

м. Звездная, ул. Звездная, д. 8;

м. Новочеркасская, Заневский пр-т, д. 20;

м. Парк Победы, пр. Фрунзе, д. 2;

м. Площадь Восстания, Лиговский пр-т, д. 33.

Магазины «Ткани» (www.tkanivse.ru):

м. Балтийская, Лермонтовский пр-т, д. 54, (812) 575-39-18;

м. Ленинский проспект, Ленинский пр-т, д. 76, (812) 640-21-42;

м. Проспект Большевиков, ул. Коллонтай, д. 28, к. 1, (812) 584-03-92;

м. Проспект Просвещения, ул. Кустодиева, д. 17, (812) 635-91-49;

Колпино, пр-т Ленина, д. 81, (812) 461-42-78;

Загребенский б-р, д. 9А, (812) 696-57-44.

ИРКУТСК:

Магазины «Все для шитья и рукоделия» (<http://www.irkpod.ru>):

ул. Партизанская, д. 3, (3952) 20-45-49;

ул. Советская, д. 122а, 2-й этаж, (3952) 652-728;

ул. Партизанская, д. 13, 2-й этаж, (3952) 20-45-49;

ул. Партизанская, д. 16, пав. № 1, (3952) 724-884;

Милицейский пер., д. 2, (3952) 53-61-54;

ул. Октябрьской Революции, д. 1 к. 1, пав. № 39, (3952) 480-838;